**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Частного детского сада**

**Общества с ограниченной ответственностью**

**«РАЗВИТИЕ»**

**г. Иваново, 2014 г.**

**Разработчики Образовательной программы дошкольного образования**

**Общества с ограниченной ответственностью «РАЗВИТИЕ»**

(*Приказ № \_7\_\_ от «\_25\_» \_\_июня\_\_2014 г. «О создании творческой группы по разработке Образовательной Программы ООО «Развитие»»***:**

творческая группа в составе:

руководитель группы – Новожилова Любовь Александровна - директор;

Филинова Елена Анатольевна - музыкальный руководитель;

Солдатова Елена Николаевна – воспитатель;

Венедиктова Ирина Михайловна – воспитатель.

**Оглавление**

|  |  |
| --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел**…………………………………………………………………....... |
|  | * 1. Пояснительная записка……………………………………………………….. |
|  | Цель и задачи Программы ..………………………………………………….. |
|  | Принципы формирования Программы .…………………………………….. |
|  | Подходы формирования Программы…………………………………..……. |
|  | * 1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики……. |
|  | * 1. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)……. |
| **II** | **Содержательный раздел**………………………………………………………….. |
|  | * 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка…………………………………………….. |
|  | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……... |
|  | Образовательная область «Познавательное развитие»…………………….. |
|  | Образовательная область «Речевое развитие»…………………………….... |
|  | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……. |
|  | Образовательная область «Физическое развитие»…………………………. |
|  | * 1. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации Программы…………………………………………………………………….. |
|  |  |
|  | * 1. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик…………………………………………………………………………. |
|  | * 1. Способы и направления поддержки детской инициативы…………………. |
|  | * 1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…………………………………………………………………. |
|  | * 1. Иные характеристики содержания Программы……………………………... |
| **III** | **Организационный раздел** ………………………………………………………. |
|  | 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы………….. |
|  | 3.2. Обеспеченность методическими средствами обучения и воспитания…….. |
|  | 3.3. Режим дня……………………………………………………………………… |
|  | 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий………… |
|  | 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной  среды………………………………………………………………………….... |

**Раздел I. Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

**Образовательная программа** – это нормативно управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Образовательная программа составлена в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
* Конституции РФ;
* Конвенцией ООН о правах ребенка;
* Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и зарегистрированном в Минюсте России от 29.05.2013г.

**Цель и задачи Программы**

**Цель Программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Программа направлена на решение следующих задач:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка ДОУ независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы формирования Программы**

Деятельность дошкольного учреждения по реализации поставленных целей и задач осуществляется на основе следующих **ПРИНЦИПОВ дошкольного образования:**

* *поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
* *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;*
* *уважение личности ребенка;*
* *учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;*
* *полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития (*на основе личностно развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого и ребёнка);
* *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка (*ребенок становится (субъектом образования) активным в выборе содержания образования);
* *содействие и сотрудничество детей и взрослых (*ребенок является полноценным участником образовательных отношений);
* *поддержка детской инициативы в различных видах деятельности;*
* *сотрудничество ДОУ с семьей;*
* *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*
* *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;*
* *возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития, ориентир на ведущие виды деятельности);*
* *учет этнокультурной ситуации развития детей.*

Образовательная программа ООО «Развитие» построена на основании следующих **принципов**:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Наименование*** | ***Характеристика*** |
| *Принцип развивающего образования* | Главной целью является развитие ребенка.  Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. |
| *Принцип научной обоснованности и практической применимости* | Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики (возможность реализации в массовой практике дошкольного образования) |
| *Принцип интеграции содержания дошкольного образования* | Связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей (основных задач дошкольного образования), обеспечивающих целостность образовательного процесса в соответствии возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей |
| *Принцип адаптивности* | * позволяет адаптировать инфраструктуру системы дошкольного образования к раз­личным образовательным потребностям детей дошкольного возраста, а также к изменяющимся потребностям семьи и общества к дошкольному образова­нию; * позволяет адаптировать предметно-развивающую среду ДОУ к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное разви­тие; * позволяет адаптировать ребенка к пространству дошкольного учреждения и окру­жающему социальному миру |
| *Принцип комплексно- тематического построения образовательного процесса* | Основан на тематическом планировании образовательного процесса с учетом всех образовательных областей |
| *Принцип проблемного образования* | Предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Проблема должна иметь практическое значение для ребёнка - важное в его жизни и деятельности |
| *Принцип индивидуализиро-ванного подхода* | Сочетание потребности государства с потребностями личности, открывает перспективу реальной корректировки образования каждого отдельно взятого воспитанника в соответствии с его социальным претензиями и реальными способностями |
| *Принцип ситуативности* | Направлен на учёт интересов и потребностей детей при осу-ществлении образовательного процесса, предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. |

**Подходы к формированию Программы**

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, системном и др.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Наименование*** | ***Характеристика*** |
| Культурно-исторический *подход к развитию человека (Л.С.Выготский* | Учёт интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.) с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития |
| *Деятельностный подход* | Связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность |
| *Личностно-ориентирован-ный подход* | Предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности (создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение) |
| *Культурологи-ческий подход* | Ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей. |
| *Аксиологический (ценностный) подход* | Предполагает организацию всего образовательного процесса на основе общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедли-вость, ответственность и др.), большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. |
| *Компетент-ностный подход* | Основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач |
| *Диалогический подход* | Предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возмож-ность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия |
| *Системный подход* | Методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. |
| *Общенаучный системный подход* | Позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены. |
| *Средовой подход* | Предусматривает использование возможностей внешней среды (биб-лиотеки, музеи, театры и т.д.), учреждения дополнительного обра-зования, клубы по интересам, досуговые центры, средства массовой информации и коммуникации) и внутренней среды ДОУ в воспитании и развитии личности ребенка. |
| *Проблемный подход* | Предусматривает проектирование и реализацию деятельности ДОУ по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями ЧДОУ, запросами родителей и потребностями ребенка |

* 1. **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Индивидуальные** **особенности воспитанников ЧДОУ**

В ООО «Развитие» в режиме полного дня (12-ти часового пребывания) функционируют 2 группы общеразвивающей направленности и одна адаптационная группа

Всего дошкольное учреждение посещают 40 детей, из них:

54% - девочки и 46% - мальчики

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Группа здоровья*** | ***Количество детей*** | ***% от общего количества детей*** |
| **I** | **10** | **25%** |
| **II** | **25** | **63%** |
| **III** | **5** | **12%** |
| **IV** | **0** | **0** |

**ДОУ посещают дети из 39 семей, из них:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Наименование* | *Количество семей* | *Количество детей* |
| ***Полная семья*** | 39 | 43 |
| ***Неполная*** | 2 | 2 |
| ***Многодетная*** | 3 | 6 |
| ***Неблагополучная*** | 0 | 0 |
| ***Семья беженцев*** | 0 | 0 |
| ***Семья переселенцев*** | 0 | 0 |
| ***Семьи, где родители опекуны*** | 0 | 0 |

**Возрастные** **особенности воспитанников ЧДОУ**

В ООО «Развитие» функционирует 2 группы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Наименование* | *Возрастная категория* | *Направленность групп* | *Количество детей* |
| ***«Смешарики»*** | от 2 до 4 лет | *общеразвивающая* | 15 детей |
| ***«Почемучки»*** | от 4 до 6 лет | *общеразвивающая* | 15 детей |
| ***«Дружные ребята»*** | от 1 года до 2 лет | *адаптационная* | 10 детей |

**Особенности развития детей раннего возраста**

**Возраст 2 – 3 года**

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес - от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной дея­тельности. В условиях предметной и других видов дея­тельности ребенок выявляет отдельные признаки пред­метов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует разви­тию памяти, воображения и других психических процес­сов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обога­щает пассивный и активный словарь. У ребенка разви­вается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репро­дуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельно­сти. Под влиянием оценки взрослого возникает недиф­ференцированная самооценка («Я хороший», «Я пло­хой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стрем­ление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изобра­жение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художествен­ного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятель­ности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведе­ния. Малыш проявляет активность в музыкально-игро­вой деятельности, участвует в спектакле.

**Особенности развития детей дошкольного возраста**

**Возраст 3 – 4 года**

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина, но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

**Возраст 4-5 лет**

Физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными.

Игра по-прежнему, ведущая деятельность дошкольника. В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Игровые действия начинают выполняться не ради самих игр, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети уверенно действуют в соответствии со своей ролью. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. В центре внимания ребенка оказываются отношения людей, связанные с конкретными предметными действиями, благодаря которым дети усваивают человеческие взаимоотношения. Преобладает однополое игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчики интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Например, простой кубик может представлять различные предметы, в зависимости от тематики игры. Действия в игре становятся свернутыми, короткими, уходят повторы, одно действие сменяется другим. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения

Также появляются игры – соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. В таких играх формируется и закрепляется мотивация достижения успеха.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Разбирают и складывают трехсоставную и четырехсоставную матрешку, пирамидку, складывают разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают 5-6 предметов или картинок. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

В среднем дошкольном возрасте наиболее характерно для ребенка формой мышления является наглядно-образное, которое определяет качественно новую ступень в его развитии. В этом возрасте ребенок уже может решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.

Наглядно-образное мышление в дошкольном детстве является основным и к старшему дошкольному возрасту становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные знания. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Примечательной особенностью детей является фантазирование. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. К 4 - 5 годам в процесс воображения включается планирование. Ребенок планирует один шаг своих действий, выполняет его, видит результат, а затем планирует следующий шаг. Можно сказать, что изменяется системное место воображения в общей структуре сознания ребенка. Ребенок дошкольного возраста становится способен действовать в плане общих представлений.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная. интересная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывают знакомые сказки с помощью взрослых. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. Детей в возрасте 4-5 лет называют любознательными почемучками, они активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Нередко ребенок многократно обращается с одним и тем же вопросом к взрослому, чтобы докопаться до волнующей его темы. У детей этого возраста пробуждается интерес к правилам поведения, о чем говорят многочисленные жалобы воспитателю, о том, что кто-то делает что-то не правильно или не выполняет какое-то требование. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что оказывает влияние на развитие образа Я ребенка.

Идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими перерастает в более сложное чувство симпатии и привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Они радуются похвале, но на неодобрение и замечание часто реагируют очень эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет- это не проявление индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, ранимости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Возраст 5 – 6 лет**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни.

Речь становится боле четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5 – 6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5 – 6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Выразить свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). В старшем возрасте дети уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития творческих способностей*,* воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замысловсвоих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное).

Деятельность детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества.

**Возраст 6 -7лет** Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений семи летнего ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой. Ее процессом, может создавать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношение людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская игра, игра с правилами, игра-драматизация.В продуктивных деятельностях (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты. Создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту, сами способны создавать красивое.

К семи годам у ребенка хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условие полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Развитие познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей происходит в различных деятельностях детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми.

Для детей подготовительной группы основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, т.е. их перевод во внутренний план.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъективную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание. Ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. У него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

**Возраст 7 – 8 лет**

У детей данного возраста ведущей деятельностью становится – учебная, деятельность по характеру произвольная. Ребенок может освоить учебную задачу, выполнить учебное действие. Учебная     деятельность способствует развитию познавательных способностей ребенка.

Развиваются учебно-познавательная мотивация, усваиваются научные понятия. Сформированы навыки учебной деятельности.

Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Ребенок растет очень быстро, но его рост неравномерен. Так как сердце не растет в пропорции с его телом, он не может вынести длительные периоды напряженной деятельности.

Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут. Но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое.

Любит слушать речь взрослого, но необходимо учитывать, что порог слышимости и острота слуха еще не достигли своих наибольших величин (это произойдет в подростковом возрасте).

Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел. Слова взрослого ребенок может понимать буквально. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий. Любит задавать вопросы: «Почему?», «А правда ли это?». Ребенок хорошо запоминает факты, сведения, стихи. Прекрасный возраст для заучивания наизусть. Более легко запоминает слова, чем мысли. Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо.

У детей 8-го года жизни начинает развиваться система оценок, но эмоции часто заслоняют объективность оценки. Авторитет взрослого еще так велик, что нередко собственную оценку заслоняет оценка взрослого. Достаточно хорошо может оценить и предвидеть предполагаемую реакцию взрослого. Прекрасно знает, когда и с кем что можно позволить. Ребенок нуждается в любви и опеке. Старается помочь маме по дому и учителям.

Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе, так как его личные неудачи и недостатки навыков не так заметны на общем фоне. Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребенок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда. Мальчикам больше нравятся энергичные игры, но они могут поиграть и с игрушками вместе с девочками.

Ребенок гордится своей семьей, желает быть с семьей.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.4.3. Требования к результатам освоения ОП ДО).

Настоящие требования являются ориентирами для:

* построения образовательной политики на данном уровне с учетом целей дошкольного образования;
* решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности и взаимодействия с семьями воспитанников;
* изучения характеристик образования детей в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования;
* информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте****:*

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
* эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение;
* может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
* знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
* появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам;
* наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные
* произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования***:

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
* проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Раздел II. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности**

**в соответствии с направлениями развития ребенка**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи** ( в соответствии с ФГОС ДО):

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
* формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
* формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Специфика реализации образовательной области**

**"Социально-коммуникативное развитие"**

* решение задач невозможно без формирования ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков);
* задачи решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями;
* значимое место занимают сюжетно-ролевые и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

**Принципы реализации образовательной области**

**"Социально-коммуникативное развитие**

* создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
* учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, этнокультурной ситуации развития, при которой сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Основные направления реализации образовательной**

**области "Социально-коммуникативное развитие"**

* развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей;
* формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме;
* формирование общепринятых норм поведения;
* формирование гендерных и гражданских чувств;
* самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
* патриотическое воспитание.

***Социализация***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развитие игровой деятельности**  **детей** | **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** |
| **2-3 года** | | |
| * учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу; * учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; * содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители; * подводить детей к пониманию роли в игре; * формировать начальные навыки ролевого поведения; * учить связывать сюжетные действия с ролью; * развивать предпосылки творчества | * развивать доброжелательное отношение детей к близким людям - любовь к родителям, привязанность и доверие к вос­питателю, симпатию к другим детям; * пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь - пожалеть, утешить, сказать лас­ковое слово; * помогать детям осваивать разные способы взаимодейст­вия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном об­щении и бытовой деятельности; * постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения; * стимули­ровать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка | * обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; * развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям; * способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям |
| **3-4 года** | | |
| * постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка; * помогать открывать новые возможности игрового отражения мира; * пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; * развивать умение передавать разные эмоциональные состояния вимитационнообразных играх, сопереживать настро­ению сверстниковвобщих делах, играх, занятиях, совместных праздниках | * развивать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к вос­питателю, симпатию к другим детям; * пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать лас­ковое слово; * помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном об­щении и бытовой деятельности; * постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;   стимули­ровать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятель­ности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно- положительного поступка | * обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; * развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную от­зывчивость и доброжелательность к людям; * способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям |
| **4-5 лет** | | |
| * способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей; * способствовать развитию всех компо­нентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сю­жетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях); * создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обога­щать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектак­лей, развивать воображение и творчество | * укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах; * воспитывать самостоятельность на основе освоения раз­нообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению; * способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь; * развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию; * способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения; * демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную об­становку | * углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста,  поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; * продолжать развивать гуманистическую направленность отношения де­тей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям; * способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные обра­зы; * формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу Иванову |
| **5 -8 лет** | | |
| * обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы; * развивать детскую самостоятельность, инициативу, вос­питывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творче­ству; * развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности | * вос­питывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству; * развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обду­мать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели; * создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи; * показывать примеры добро­го, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и про­являть сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. * формировать у детей навык самоконтроля, способ­ность к саморегуляции своих действий; * способствовать развитию гуманистической направленности отношения де­тей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной от­зывчивости и доброжелательности к людям; * способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, вос­питание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творче­ству | * воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле; * воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценност­ные ориентации в поведении и деятельности; * закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, поло­вых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состоя­ниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; * развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника; * развивать общечеловеческие, эмоционально- нравственные ориентации на проявления эстетичес­кого в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера; * формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма. |

***Труд***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развитие трудовой деятельности** | **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам** | **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека** |
| **2-3 года** | | |
| * воспитывать культурно-гигиенические навыки; * формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; * учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; * учить пользоваться индивидуальными предметами; * формировать умение во время еды правильно держать ложку; * прививать навыки самообслуживания; * учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь в определенном порядке, аккуратно складывать снятую одежду; * приучать к опрятности | * привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий; * приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам; * поощрять интерес детей к деятельности взрослых; * обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как рабочий чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия; * учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца) | * поддерживать естественный инте­рес к деятельности взрослых; * формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом тру­де взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, выти­рание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях |
| **3-4 года** | | |
| * формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внеш.видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.; * учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию напоследовательный ряд действий (микропроцес­сов), выделяя в них цель, способыее осуществления и кон­троля за качеством результата, правильно называть процессы; * способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания | * воспитать ценностное, бережное отношение к предме­там как результату труда других людей, по­буждать к отражению полученных впечатлений в играх; * учить использовать предметы в соот­ветствии с назначением и свойствами; * способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата | * поддерживать естественный инте­рес к деятельности взрослых * формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом тру­де взрослых дома и в детском саду (мытье посуды, пола, выти­рание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близ­ких им людях |
| **5 -8 лет** | | |
| * способствовать освоению некоторых видов ручного труда; * закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда; * способствовать закреплению навыков самообслуживания; * побуж­дать детей помогать младшим  в осуществлении микропроцессов самообслуживания | * способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятель­ности взрослых; * помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в по­вседневной жизни дома, в детском саду, на улице; * продолжать приобщение детей  к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов | * способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех; * продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат); * расширять знания детей о профессиях |

***Безопасность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них** | **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения** | **Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства** | **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям** |
| **2-3 года** | | | |
| * знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) | * знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; * знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно»; * формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.) | * формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; * знакомить с некоторыми видами транспортных средств | * формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **3-4 года** | | | |
| * развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | * обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использо­вания. * развивать интерес к правилам безопас­ного поведения | * знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | * формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **4 - 5 лет** | | | |
| * развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи | * способствовать формированию осознанного способа безопасно­го  поведения | * знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | * формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям |
| **5 -8 лет** | | | |
| * дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них; * способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.); * дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать ротплатком, отворачиваться, не пользоваться общейпосудой с заболевшим); * развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма | * продолжать знакомить  с правилами безопасного поведения; * дать сведения о некоторых пра­вилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, пред­ложить чай, подать грелку, градусник и пр.) | * знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | * дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха) |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных, интеллектуально-творческих).

**Задачи** (в соответствии с ФГОС ДО):

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
* формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Основные направления реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

* Сенсорное развитие;
* познавательно - исселовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность (конструирование из строительного материала, конструирование из деталей конструктора, проектная деятельность (продуктивная деятельность - 3 - 4 года, исследовательская деятельность - 4 - 5 лет, проектная, творческая, нормативная - 5 - 6 лет, исследовательская, творческая, нормативно-творческая - 6 - 8 лет);
* элементарные математические представления (количество, цвет, величина, форма, ориентировка в пространстве и времени);
* целостная картина мира, расширение кругозора детей (предметное и социальное окружение, ознакомление с природой (живой и неживой).

**Принципы реализации образовательной области**

**"Познавательное развитие"**

* Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий интеллектуального развития детей;
* учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, дифференциация;
* формирование знаний на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления;
* создание условий развития, открывающих возможности для интеллектуального развития, развития инициативы на основе сотрудничеств;
* использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщать понятия;
* принцип сознательности и активности;
* принцип наглядности, систематичности и последовательности, постоянного повторения материала;
* принцип научности, доступности;
* принцип развивающего обучения и др.

***Познание***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сенсорное развитие** | **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности** | **Формирование элементарных математических представлений** | **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** |
| **2-3 года** | | | |
| * продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия; * помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним(обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). | * в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости; * продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; * способствовать пониманию пространственных соотношений; * учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.); * по окончании игры приучать убирать все на место; * знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами; * учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины; * поддерживать желание детей строить самостоятельно; * в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.) | * формировать первичные представления об объектах окружающего мира; * формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними; * учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.); * упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик); * учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. | * способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; * обогащать представления детей о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении; * обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, разли­чать их, называть; * развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие пережи­ваний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие |
| **3-4 года** | | | |
| * создавать условия для обогащения чувственного опыта детей,  представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; * стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; * поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообраз­ным действиям с ними; * знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (пред­ставления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; * содействовать запоминанию и использованию детьми названий сен­сорных эталонов и обследовательских действий; * формировать умение сравнивать предметы по основным свой­ствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходногосенсорного признака | * способствовать:   - овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм,  - приобретению уме­ний строить мебель, горки, грузовые машины, дома,  - пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции, осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;   * учить дополнять задуманное игрушками; * развивать самостоятельность познания, поощрять прояв­ление элементов творческой инициативы; * поощрять детей к освоению и применению познаватель­ных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании; * вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы | * способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых за­висимостей между предметами в повседневной детской деятель­ности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий | * способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; * обогащать представления детей о растениях, животных, че­ловеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в бли­жайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голо­сом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, разли­чать их, называть; * развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие пережи­ваний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие |
| **4 - 5 лет** | | | |
| * учить пользоваться всеми простейшими способами сен­сорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности; * учить детей рассматривать предметы, выделяя особен­ности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире | * развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем; * учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений; * поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в вы­полнении и достижении результата; * прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления | * формировать умения: оперировать свойствами, отношениями предметов, чис­лами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру;   - сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вы­членять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений | * развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни; * формировать конкретные представления о признаках живых организмов, отдельных представителей растений и животных; * формировать экологичес­ки ценный опыт общения с животными и растениями |
| **5 -8 лет** | | | |
| * обогащать сенсорный опыт детей; * совершенствовать аналити­ческое восприятие; * развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств; * способствовать освоению детьми разных способов обследова­ния, установлению связей между способом обследования и познавае­мым свойством предмета; * способствовать освоению детьми соответствующего словаря (на­звание способа обследования и познаваемых свойств); * учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин * поддерживать и стимулировать попытки самостоятельногопознания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам | * способствовать развитию познава­тельной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей; * создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацели­вать на поиск новых, творческих решений; * развивать у детей соответствующие содер­жанию знаний познаваемые умения; * развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами; * активно включать в коллективе познавательные игры, обще­ние со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игро­вых действий, организации экспериментирования, помощи сверстни­ку в случае необходимости | * активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками раз­ного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружа­ющего мира; * развивать умения конструировать простые высказывания по по­воду выполненного действия, проявления положительных эмоций | * способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: * продолжать конкре­тизировать имеющиеся у детей представления, показывая много­образие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей; * привлекать детей к экологически ориентированной деятельности; * обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой; * расширять  экологически ценные контакты с растениями и жи­вотными, объектами неживой природы; * укреплять познаватель­ный интерес |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими  
на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи** (в соответствии с ФГОС ДО):

* овладение речью как средством общения и культуры ;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы реализации образовательной области**

**"Речевое развитие"**

* принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
  + принцип коммуникативно - деятельностного подхода;
  + принцип развития языкового чутья;
  + принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
  + принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
  + принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
  + принцип обеспечения активной языковой практики;
  + принцип сознательности и активности;
  + принцип научности, доступности;
  + принцип развивающего обучения и др.

**Основные направления реализации образовательной области**

**« Речевое развитие»**

* *В****оспитание звуковой культуры речи:*** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
* ***Воспитание любви и интереса к художественному слову***
* ***Развитие словаря****:*  - освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания с ситуацией, в которой происходит общение
* ***Формирование грамматического строя:***

- Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам)

- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) - Словообразование

* ***Развитие связной речи:***

- Диалогическая (разговорная) речь

- Монологическая речь (рассказывание)

* **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

***Речевое развитие***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развитие свободного общения с взрослыми и детьми** | **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произ-носительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологи-ческой форм) в различных формах и видах детской деятельности** | **Практическое овладение воспитанниками нормами речи** |
| **2-3 года** | | |
| способствовать развитию речи как средства общения;  давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).  добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;  предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем;  рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);  показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). | ***Звуковая культура речи***:  - упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  - способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания;  - формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)  ***Грамматический строй речи***:  - учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);  - упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)  ***Связная речь:***  - помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);  - поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;  - во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;  - учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения | * на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь; * учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения; * развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размер; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных; * обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению,  действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями |
| **3-4 года** | | | | | |
| способствовать освоению детьми  разговорной ре­чи: воспитывать умения пони­мать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства;  учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от те­мы беседы;  формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения | развивать связную речь (диалогическую и монологическую);  формировать звуковую культуру речи;  расширять словарный запас;  способствовать освоению грамматически правильной речи | * *ф*ормировать навыки культуры общения, употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения; * поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании |  |  |  |
| **4 - 5 лет** | | |  |  |  |
| развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отно­шение, стремиться к общению и взаимодействию;  воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками;  совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения; | обучать формам монолога;  способствовать освоению умений диалогической и полифонической речи;   учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением;  учить пользоваться элементарными формами объяснительной речи;  расширять словарный запас;  способствовать освоению грамматически правильной речи;   учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы;   учить эмоционально, выразительно читать стихи, регули­руя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания | * учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспита­телем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя; * продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения |  |  |  |
| **5 – 8 лет** | | |  |  |  |
| развивать интерес к словесному творчеству;  совершенствовать  выразительность речи;   развивать индивидуальные  способности  к речевой деятельности;  закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения;  совершенствовать разговорную речь; | совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога);  подготовить к обучению чтению через совершенствование монолог. речи;  способствовать освоению детьми способа осознанного ис­пользования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также  использованию слов в их переносном, иносказательном значении;  обогащать словарь детей;  упражнять детей в правиль­ном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики;  обучать детей правильному произношению автономных звуков;  закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов;  познакомить с ударением;  учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3-4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку | * закреплять навыки культуры общения: употребления речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокой­ного тона общения; * совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном дейст­вии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу со­держания игрового (практического) действия; * формировать умения  высказывать доказательные суждения и оценки увиденного; * создавать целесообразную речевую среду |  |  |  |

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи** (в соответствии с ФГОС ДО):

* развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
* реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Основные направления реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

* музыка;
* художественное творчество (аппликация, лепка, рисование).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи художественно-эстетического развития**  **в младшем дошкольном возрасте:** | | | | | |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | **Эстетическое восприятие социального мира** | | **Художественное восприятие произведений искусства** | | **Художественно-изобразительная**  **деятельность** |
| * Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. * Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы * Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу * Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | * Дать детям представление о том, что все люди трудятся * Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда * Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру * Формировать интерес к окружающим предметам * Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета * Различать эмоциональное состояние людей. * Воспитывать чувство симпатии к другим детям. | | * Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка * Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства * Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства * Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства * Дать элементарные представления об архитектуре * Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками * Формировать   эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре | | * Развивать интерес детей к изобразительной д-ти, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного. * Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. * Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. * Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. * Развивать воображение, творческие способности. * Учить видеть средства выразительности в произведениях. Искусства (цвет, ритм, объем). * Знакомить с разнообразием изобразительных материалов |
| **Задачи художественно-эстетического развития**  **в старшем дошкольном возрасте:** | | | | | |
| **Эстетическое восприятие мира природы** | | **Эстетическое восприятие социального мира** | | **Художественное восприятие произведений искусства** | **Художественно-изобразительная**  **деятельность** |
| * Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой * Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. * Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение | | * Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях * Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей * Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира * Формировать знания о Родине, Москве. * Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов * Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. * Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. * Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки. | | * Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. * Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства. * Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. * Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. * Развивать представления детей об архитектуре. * Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. * Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи * Содействовать эмоциональному общению. | * Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изодеятельности. * Развивать эстетические чувства. * Учить создавать художественный образ. * Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. * Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. * Развивать художественное творчество детей. * Учить передавать животных, человека в движении. * Учить использовать в изодеятелности разнообразные изобразительные материалы. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель**:

Гармоничное физическое развитие. Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи** (в соответствии с ФГОС ДО):

* ***Оздоровительные:***

***-*** охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

- повышение работоспособности и закаливание

* ***Образовательные:***

*-* формирование двигательных умений и навыков;

- развитие физических качеств;

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

* ***Воспитательные:***

***-*** формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Основные направления реализации образовательной области "Физическое развитие"**

* Приобретение опыта двигательной активности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию мелкой и крупной моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами;
* приобретение опыта в двигательной и физкультурной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладение подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной деятельности; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**Принципы реализации образовательной области**

**"Физическое развитие"**

* ***Дидактические:***

Систематичность и последовательность.

Развивающее обучение.

Доступность.

Воспитывающее обучение.

Учёт индивидуальных и возрастных особенностей.

Сознательность и активность ребёнка.

Наглядность.

* ***Специальные:***

Непрерывность.

Последовательность наращивания тренирующих воздействий.

Цикличность.

* ***Гигиенические:***

Сбалансированность нагрузок.

Рациональность чередования деятельности и отдыха.

Возрастная адекватность.

Оздоровительная направленность всего образовательного процесса.

Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

***Физическая культура***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни** | **Развитие**  **основных видов движений** | **Формирование основ культуры здоровья** |
| **2-3 года** | | |
| * Способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; обеспечить необходимый двигательный режим в течение дня, создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку; * обеспечить безопасность жизнедеятельности | * формировать у детей навыки ходьбы, бега, прыжков, лазания, ползания, подлезания, бросания, метания, умения держать равновесие; * побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц; | * формировать основы культуры здоровья; * прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания; * учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, раздеваться и одеваться; * приучать детей к опрятному внеш. виду и нормам поведения; * приучать детей отличать предметы индивидуального пользованья (расческа, стаканчик для полоскания и т.д.) |
| **3-4 года** | | |
| * способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня (создавать условия для активного движения в группе на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку); * обеспечить безопасность жизнедеятельности. | * развивать у детей основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание); * развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость) | * совершенствовать культурно-гигиенические навыки; * формирование навыков культурного поведения; * формирование представлений о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена); * формировать основы культуры здоровья; * формировать ответственное отношение ребенка к своему здоровью и здоровью окружающих |
| **4 - 5 лет** | | |
| * способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей, за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр; создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств; совершенствовать умение держать равновесие; совершенствовать выполнение основных движений; * обеспечить безопасность жизнедеятельности; * сохранять, укреплять и развивать здоровье детей:создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; укреплять разные группы мышц, способствовать формированию правильной осанки, следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок | * совершенствовать двигательную активность ребенка, создавать условия для ее развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание); * развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость); | * совершенствовать культурно-гигиенические навыки; * формирование навыков культурного поведения; * закреплять навыки культурного поведения за столом; * закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда); * закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих; * дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с некоторыми видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями |
| **5 – 8 лет** | | |
| * способствовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений; * обеспечить безопасность жизнедеятельности; | * поощрять двигательную активность ребенка и создавать условия для ее развития путем развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание); * развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость); * обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им; * совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх; * формировать представление о совместной распределенной деятельности в команде; * учить детей действовать в команде | * формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); формировать осознанное выполнение требований безопасности, поддерживать проявления осторожности и осмотрительности; * приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом |

**Примерные виды интеграции образовательных областей**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы** | **По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса** |
| * Познавательное развитие * Физическое развитие * Речевое развитие | * Познавательное развитие * Речевое развитие * Художественно-эстетическое развитие |

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы** | **По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса** |
| * Речевое развитие * Социально-коммуникативное развитие * Физическое развитие * Художественно-эстетическое развитие | * Речевое развитие * Социально-коммуникативное развитие * Художественно-эстетическое развитие |

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы** | **По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса** |
| * Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач области «Речевое развитие» осуществляется **во всех областях программы** | |

**«Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы** | **По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса** |
| * Социально-коммуникативное развитие * Физическое развитие * Художественно-эстетическое развитие | * Речевое развитие * Художественно-эстетическое развитие |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы** | **По средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса** |
| * Речевое развитие * Социально-коммуникативное развитие * Физическое развитие * Художественно-эстетическое развитие | * Содержание и результаты **всех образовательных областей** могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств**

**в реализации Программы**

**Вариативные формы реализации Программы**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать за­дачи двух и более образовательных областей, развития двух и более ви­дов детской деятельности. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный про­цесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариативная форма** | **Описание** |
| Игра | Это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно использу­ется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.  Выделяют две основные фор­мы - сюжетную игру и игру с правилами.   * **Сюжетная игра** может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок вы­полняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. * ***Игры* с правилами** имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами:   ***- п*одвижные игры** - оптимальная основа для физического, личност­ного и интеллектуального развития ребёнка. Они класси­фицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижно­сти ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содер­жанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм - баскетбол, городки, футбол и др.   * **театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), му­зыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровожде­ние) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образо­вательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «позна­вательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Характерные особенности театрализованной игры - имеется ли­тературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы:   **- игры-драматизации,** в которыхребёнок, исполняя роль артиста, самостоятель­но создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербаль­ной выразительности. Видами игры-драматизации являются *игра-ими­тация образов* животных, людей, литературных персонажей; *ролевой диалог* на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; по­становка спектакля по одному или нескольким произведениям; *игра-им­провизация* с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без пред­варительной подготовки.  - **режиссёрские** театрализованные игры, в которых ребёнок, действуя игруш­ками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режис­сёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, ис­пользуемых в детском саду: *настольные плоскостной и объёмный, игрушеч-ный, кукольный* (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.   * **дидак­тические игры**: *настольно-печатные* («Почини одеяло», «До­веди куклу до дома» и т.д.), *компьютерные* («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. |
| Игровые ситуации |
| Направленны на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выпол­няет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.). |
| Чтение | Основная форма восприятия художественной литерату­ры как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятель­ности, решения задач психолого-педагогической работы таких образова­тельных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «позна­вательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. |
| Мастерская | Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы, в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также раз­вивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познава­тельно-исследовательскую, трудовую деятельность. |
| Коллекциониро-вание | Форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных по­знавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.  Используется: индивидуальное и коллективное коллекционирование. Ини­циатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познава­тельного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образователь­ных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5 - 8 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техни­ка»; «Любимые герои детских книг»; и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знаком­ство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и ро­дителей). |
| Экспериментиро-вание и исследовательская деятельность | позво­ляют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.  Выделяют три формы экс­периментирования и исследования - практическое, умственное и соци­альное:  - **практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия ок-ружающего мира по­средством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экс-периментированию дети могут определять плавучесть пред-метов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.  - **умственное экспериментирование**, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследо-вания осуществляются с помощью поисков ответов на поста-влен­ные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.  - **социальное экс­периментирование**, которое актуализиру-ется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми проти­воположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими). |
| Проектная деятельность | создание воспитателем таких ус­ловий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его эксперименталь-ным, поисковым путём, анализировать его и преобразо-вывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческо­го характера. роекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до **4—5 лет** характерны небольшие по продолжи-тельности и простые по результату продуктивной деятель-ности мини-проекты, организуемые чаще при участии ро-дителей или совмест­но с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (**5—8 лет**) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.  Метод проектов включает в себя несколько этапов, (Н.Ю. Пахомова): погружение в про­ект; организация деятельности; осуществление деятельности; презента­ция результатов. |
| Беседы, загадки, рассказывание, разговор | используются при реализации всех образовательных областей Программы. Виктори­ны и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познава­тельной деятельности с использованием информационно-развлекатель­ного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса:  - в*икторина* - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой;  - *конкурсы* представляют собой дружественное состязание команд сопер­ников. |
| Слушание музыки, исполнение и творче­ство | совместная музыкально-художественной деятельность взрослого и детей. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возмож­ностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкаль­ных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность. |

**Вариативные способы реализации Образовательной Программы**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:**

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация совместной деятельности**

**Совместная деятельность –** деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается **наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации** (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую формы** организации работы с воспитанниками.

**Организация непосредственной образовательной деятельности**

НОД проводятся по подгруппам и фронтально. В середине каждого НОД педагоги проводят физкультминутку. Предусмотрены перерывы в зависимости от возраста воспитанников.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

**Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет** непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:**

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,

в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности**

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня**

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий. Для достижения достаточного объёма двигательной активности детей используются разнообразные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных игр и упражнений с элементами соревнований.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе, начиная со 2 младшей включены три НОД по физической культуре: одно из них с детьми старшего дошкольного возраста проводится на свежем воздухе.

**Организация самостоятельной деятельности.**

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Вариативные методы реализации Программы**

**Методы** - это упорядочен­ные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на дости­жение целей и решение задач дошкольного образования. Вы­бор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной об­разовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей до­школьников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта педагогами МБДОУ используются следующие группы методов реализации Программы:

* **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первич­ных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятель­ности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельно­сти детей являются поощрение и наказание.

***Поощрение*** - выражение положительной оценки поступков и дей­ствий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать актив­ность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддерж­ки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы. Поощрение является естественным следствием поступка ребёнка, учитывает его индивидуальные особенности, вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооцен­ку. Применение данного метода предполагает одобрение не только ре­зультатов, но мотивов и способов деятельности.

***Наказание*** - метод реализации Программы, направленный на сдер­живание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, пред­упреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограни­чение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманных действий взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и откры­вает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрос­лого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не преобладают в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не­прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со сто­роны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любоз­нательность и активность, желание узнавать и действовать;

**методы создания условий,** или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и дея­тельности. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод **приучения** к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях по­буждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо раз­говаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на под­ражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной при­вычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: со­блюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведе­ния; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

**Упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процес­се реализации Программы имеет одно существенное ограниче­ние — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, ус­ловиях, обстоятельствах.

**Образовательные ситуации** — это преднамеренно созданные педа­гогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жиз­ненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодей­ствия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают детям осваивать новые нормы и способы пове­дения и деятельности, закреплять уже освоенные;

**методы, способствующие осознанию** **детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.**Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят **рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматри­вание и обсуждение, наблюдениеи др.**

Важным аспектом деятельности ДОУ является ориентация на обновление методов обучения, использование эффективных образовательных технологий. Это выражается в замене монологических методов предъявления учебной информации диалоговыми формами общения педагогов с воспитанниками и воспитанниками между собой, в повышении уровня самостоятельности воспитанников в своей учебной и игровой деятельности, в использовании в образовательном процессе активных форм обучения. Для этого идет внедрение следующих образовательных технологий:

по организационным формам:

индивидуально-групповые

коллективный способ обучения

дифференцированное обучение

по типу управления познавательной деятельностью:

система малых групп

по преобладающему (доминирующему методу):

объяснительно-иллюстративный

развивающее обучение

проблемно-поисковое обучение

творческое

по подходу к ребенку

личностно-ориентированное

гуманно-личностное

технология сотрудничества

Ведущим видом деятельности в дошкольном детстве является игра. Использование игровых технологий способствует развитию у детей внимания, мышления, творческих способностей, элементарных математических представлений, речи; приучают детей к самостоятельности, аккуратности, целеустремленности и завершению начатого дела.

**Вариативные средства реализации Программы**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе долж­на быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивиду­альных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реали­зации Программы - совокупность материальных и идеальных объек­тов. Общепринято их деление на:

***демонстрационные*** (применяемые взрослыми и раздаточные (используемые детьми);

***визуальные*** (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

***естественные*** (натуральные) и ***искусственные*** (созданные человеком);

***реальные*** (существующие) и ***вертуальные*** (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т.д.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и т.д.);

трудовой (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и пр.)

Должны применяться не только ***традиционные*** (книги, игрушки, картины и пр.), но и ***современные***, а также п*ерспективные дидактические средства,* основанные на достиженияхна достижениях технологического прогресса *(электронные образовательные ресурсы).* Они должны носить нерецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения.

***Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

**Методы реализации образовательной области**

**"Социально-коммуникативное развитие"**

* ***игровая деятельность:***

*-* ***прямые методы***руководства игрой (показ, объяснение);

**- *косвенные методы*** руководства игрой, активизирующие психические процессы ребенка, его опыт, проблемы (вопросы, советы, напоминания и др.);

-  ***метод "скрытой инструкции"*** *(*педагог в скрытой, ненавязчивой форме предлагает новые сюжеты, роли, игровые действия посредством рассказа с модифицированным сюжетом на заданную игровую ситуацию, или дети вдруг получают письмо, ситуацию содержания которого можно обыграть, или придумать поездку, экскурсию и т.д);

-***метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я.Михаленко, Н.А.Коротковой*)** - для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, взрослый должен играть вместе с ними; на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми "открылся" и усвоился более сложный способпостроения игры; на каждомвозрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

*-* ***комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой)***- обогащение детей знаниями и опытом деятельности; передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры); развивающая предметно-игровая среда; активизация проблемного общения взрослого с детьми.

* ***трудовое воспитание****:*

*-* ***основными методами трудового воспитания***дошкольников являются: показ; объяснение; обсуждение процесса труда и его результатов; оценка; обучение отдельным способам выполнения трудовых операций:

- ***метод формирования нравственных представлений, суждений, оценок;***

***- метод создания у детей практического опыта трудовой деятельности.***

* ***нравственное воспитание:***

*-* ***(В.Г. Нечаева)* - методы организации практического опыта общественного поведения и методы формирования у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок** (и к первой, и ко второй группе автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание.

- ***(В.И. Логина)***- **методы формирования нравственного поведения** (приучение, упражнение, показ действий, воспитывающие ситуации, пример взрослых, руководство деятельностью); **методы формирования нравственного сознания** (убеждения в форме разъяснения, внушение, этическая беседа)**;** **методы стимулирования** (пример, поощрение и наказание.)

* ***патриотическое воспитание****:*чтение художественной литературы, рассказы, беседы с детьми, этические беседы, рассматривание иллюстраций и картин, объяснение, экскурсии в природу, по достопримечательностям родного города или поселка, наблюдение, примеры из художественных произведений и личный пример воспитателя, методы стимулирования.

**Способы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

* ***игровой деятельности:*** игровые действия разной степени сложности и обобщенности; эмоционально-выразительные средства; речевые высказывания.
* ***трудового воспитания:***показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, собственная трудовая деятельность; ознакомления с трудом взрослых, художественные средств.
* ***нравственного и патриотического воспитания:*** пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, художественные средства, речевые высказывания.

**Средства реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

* ***игровой деятельности****:* специально созданные (или заведенные, например, домашние животные) для игры; подручные игровые предметы (предметы - заместители); материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.
* ***трудового воспитания:***предметы труда, художественная литература, изобразительное искусство; ознакомление с трудом взрослых; собственная деятельность.
* ***нравственного воспитания:***художественные средства; природа; собственная деятельность детей; общение; уход за животными и растениями, окружающая обстановка.
* ***патриотического воспитания*:**окружающая среда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность, посещение музеев, выставок, встречи с интересными людьми и др. Важной составной частью патриотического воспитания является приобщение детей к семейным традициям, а также традициям и обычаям своего народа, страны, к искусству.

**Формы организации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

* ***игровая деятельность (по Е.В.Зворыгиной и С.Л.Новоселовой):***

*-* игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, с животными);

- обучающие игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные;

- обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);

- сюжетные самодеятельные игры (сюжетные-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные);

- досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные);

- тренинговые игры (интеллектуальные, сенсорные, адаптивные);

- досуговые игры (зрелища, тихие игры, игры-забавы).

* ***трудовое воспитание:***

*-* поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);

- дежурство (не более 20 минут);

- коллективный труд.

* ***нравственное воспитание и патриотическое воспитание:***

**-** коллективные и индивидуальные дидактические игры-инсценировки, упражнения, этические беседы, ситуативные разговоры, просмотры мультфильмов, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы.

**Формы реализации образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты***   * Совместные действия (коллективный труд) * Наблюдения * Поручения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Дежурство * Игра * Экскурсия Проектная деятельность | ***Совместная деятельность с педагогом НОД***   * Утренняя гимнастика * Физкультминутки * Игра * Занятия * Гимнастика после дневного сна * Физкультурные праздники, соревнования * Проектная деятельность * Контрольно-диагностическая деятельность * Игровая беседа |
| ***Самостоятельная деятельность детей***   * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Во всех видах самостоятельной детской деятельности | ***Совместная деятельность***  ***с семьей***   * Совместные действия * Поручения * Беседа * Чтение * Рассматривание картин, иллюстраций * Игра * Экскурсия * Проектная деятельность * Наблюдения |

***Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Познавательное развитие»***

**Методы реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

* ***формирование элементарных математических представлений:***

*-* ***перцептивный аспект***(методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посред­ством слушания, наблюдения, практических действий):

*-* ***словесный*** (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.);

*-* ***наглядный*****(**демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.);

*-* ***практический*** (предметно-практические и умственные дей­ствия, дидактические игры и упражнения и др.).

*-* ***гностический аспект*** (методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, — путем активного запоминания, пу­тем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации): иллюстративно-объяснительный; проблемный; эвристический; исследовательский и др.

*-* ***логический аспект*** (методы, характеризующие мыслитель­ные операции при подаче и усвоении учебного материала): индуктивный (от частного к общему); дедуктивный (от общего к частному).

***- управленческий аспект***(методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

* ***ознакомление дошкольников с социальным миром:***

- ***методы, повышающие познавательную активность***(элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

*-* ***методы, вызывающие эмоциональную активность***(воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны. юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

*-* ***методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности*****(**прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа, проектная деятельность);

*-* ***методы коррекции и уточнения детских представлений***(повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

* ***ознакомление дошкольников с природой:***

*-* ***наглядные***(наблюдения - кратковременные. длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам; рассматривание картин, демонстрация фильмов;

*-* ***практические***(игра - дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-задания), подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты);

*-* ***словесные***(рассказ, беседа, чтение).

**Способы реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

* проекты, экспериментирование с предметами и их образами, обследование предметов, простейшие измерения, использование моделей, их построение,
* коллекционирование,
* загадки, способы логического познания (анализ, синтез, сравнение, классификация, сериация), проблемные ситуации.

**Средства реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

* сенсорные эталоны, модели, схемы;
* речь окружающих;
* развивающая предметно-пространственная среда;
* эксперименты, опыты, наблюдения, наглядное моделирование;
* непосредственно-образовательная деятельность, прогулки;
* ИКТ-технологии.

**Формы организации образовательной области "Познавательное развитие"**

* ***ознакомление дошкольников с социальным миром и природой:***

*-* познавательные эвристические беседы;

- чтение художественной литературы;

* ***изобразительная и конструктивная деятельность, опыты и эксперименты;***

*-* музыка;

- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);

- наблюдения, экскурсии;

- трудовая деятельность;

- непосредственно-образовательная деятельность;

- праздники, развлечения, вечера отдыха;

**-** индивидуальные беседы.

* ***формирование элементарных математических представлений:***

*-* обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);

- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошк. возраст);

- театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закреплением (средняя и старшая группы);

- коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и ст. группы);

- занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа);

- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, прикладных аспектах математики (дошкольный возраст);

- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы); - дидактические игры.

**Формы реализации образовательной области "Познавательное развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты***   * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ, беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Проблемная ситуация | ***Совместная деятельность с педагогом НОД***   * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ, беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| ***Самостоятельная деятельность детей***  Во всех видах самостоятельной детской деятельности | ***Совместная деятельность***  ***с семьей***   * Беседы * Ситуативное обучение * Рассказы * Чтение * Объяснение * Напоминание * Упражнения * Тренинги |

***Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Речевое развитие»***

**Методы реализации образовательной области "Речевое развитие"**

* ***наглядные:***

*-* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, игрушек, рассказывание по игрушкам, картинам, схемам).

* ***словесные:***

*-* чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

*-* пересказ;

- обобщающая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал.

* ***практические:***

**-** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

**Способы реализации образовательной области "Речевое развитие"**

* речевое сопровождение действий;
* договаривание;
* коментирование действий;
* звуковое обозначение действий.

**Средства реализации образовательной области "Речевое развитие"**

* общение взрослых и детей;
* художественная литература;
* культовая языковая среда;
* изобразительное искусство;
* обучение родной речи на занятиях;
* занятия по другим образовательным областям Программы;
* развивающая предметная среда;
* ИКТ-технологии.

**Формы речевого развития**

* диалог;
* монолог;
* образовательная ситуация;
* игровая обучающая ситуация (О.М.Ельцова);
* сценарии активизирующего общения - обучение игровому (диалогическому) общению (А.Г.Арушанова). Такая форма включает разговоры с детьми, дидактические, подвижные, народные игры; инсценировки, драматизации, обследование предметов и др.
* ситуация общения - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий (Ельцова О.М., Горбаческая Н.Н., Терехова А.Н.). Может быть (в зависимости от поставленной речевой задачи):

- лексическая,

- вербально оценочная, прогностическими, -описательная;

* игра .

**Формы реализации образовательной области "Речевое развитие"**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты***   * Ситуация общения * Дидактическая игра * Чтение * Словесная игра * Наблюдение * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * Экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Создание коллекций | ***Совместная деятельность с педагогом НОД***   * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра |
| ***Самостоятельная деятельность***  ***детей***   * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра | ***Совместная деятельность***  ***с семьей***   * Беседы * Ситуативное обучение * Рассказы * Чтение * Объяснение * Напоминание * Упражнения * Тренинги |

***Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

**Методы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

* ***художественного творчества:***

*-* ***наглядный*** (показ, рассматривание картин, произведений искусства);

***- словесный*** (объяснение, инструкция, беседа);

***- практический*** (изображение, создание работы)

* ***музыкального развития:***

***- наглядный*** (показ движений, сопровождение музыкального ряда изобразительным)*;*

***- словесный (***беседа о различных музыкальных жанрах);

***- словесно-слуховой*** (пение);

***- слуховой*** *(*слушание музыки);

***- игровой*** (музыкальные игры);

***- практический***(разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

**Способы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

* ***музыкальное развитие:***

***-*** музыкальные инструменты;

- музыкальный фольклор.

* ***художественное творчество:***

**-** организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира, рассматривание произведений искусства, общение с искусством;

- организация атмосферы творчества и мотивация задания;

- развивающая предметная среда;

- дидактические игры;

- экспериментирование:

- коллекционирование и т.д

**Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

* ***музыкальное развитие:***

**-** фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные);

- праздники и развлечения;

- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);

- музыка на других занятиях;

- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);

- индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

* ***художественное творчество - обучение конструированию:***

**-** конструирование по модели;

- конструирование по образцу;

- конструирование по условиям;

- конструирование по теме;

- конструирование по образцу;

- каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам.

**Формы реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

**Художественное творчество**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты***   * Наблюдение * Рассматривание объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.) * Создание коллекций | ***Совместная деятельность с педагогом НОД***   * НОД (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строитроительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки * Проектная деятельность * Создание коллекций |
| ***Самостоятельная деятельность детей***   * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства   Самостоятельная изобразительная деятельность | ***Совместная деятельность***   * Беседы * Ситуативное * обучение * Объяснение * Напоминание * Упражнения * Тренинги |

**Музыка**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты***   * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидактическая игра * Оркестр, ансамбль. * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегрированого характера * Интегрированая деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация   Танец музыкальная сюжетная игра | ***Совместная деятельность с педагогом НОД***   * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Импровизация   на инструментах |
| ***Самостоятельная деятельность детей***   * Создание соответствующей развивающей предметно- пространственной среды. | ***Совместная деятельность с семьей***   * Беседа * Ситуативное обучение * Объяснение * Напоминание * Упражнения * Концерт * Праздник * Показ * Совместная   подготовка к мероприятию   * Изготовление атрибутов, костюмов.   Роль |

***Использование вариативных форм, методов и средств в образовательной области «Физическое развитие»***

* ***наглядный:***

**-** наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

* ***словесный:***

**-** объяснения, пояснения, указания, подача команды, распоряжения, сигналов;

- словесная инструкция, вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа, ситуативный разговор.

* ***практический:***

**-** повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме.

**Способы реализации образовательной области "Физическое развитие"**

* ***здоровьесберегающие технологии*** *(*это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здоровго образа жизни и здоровья воспитанников):

- медико-профилактические (предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация обеспечения требований СанПиНа, организация здоровьесберегающей среды);

**- *физкультурно-оздоровительные*** (представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей,дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье);

**- *психологическая безопасность*** *(направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательныйстиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня);*

***- оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса* (**включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбор, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

**Виды здоровьесберегающих технологий:**

* ***технологии сохранения и стимулирования здоровья* (**ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики);
* ***технологии обучения здоровому образу жизни*** (физкультурные занятия, проблемно-игровые занятия, коммуникативные игры, саомассаж,);
* ***коррекционные технологии* (**арттерапия, песочная терапия, музыкотерапия, цветотерапия, писхогимнастика, фонематическая ритмика и др.).

**Средства реализации образовательной области "Физическое развитие"**

* двигательная активность, занятия физкультурой;
* эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
* психогенные факторы (гигиена сна, питания, занятий).

**Формы организации образовательной области «Физическое развитие»**

* физкультурные занятия;
* закаливающие процедуры;
* утренняя гимнастика;
* подвижные игры;
* коррегирующая гимнастика, физкультминутки, гимнастика пробуждения;
* ЛФК;
* физические упражнения, игры на прогулке;
* спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования, игры-эстафеты;
* музыкальные занятия;
* самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

**Формы реализации образовательной области**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты***   * Интегрированная детская деятельность * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Закаливающие процедуры | ***Совместная деятельность с педагогом НОД***   * Утренняя гимнастика * Физминутки * Подвижная игра * НОД-физическая культура * Физкультурные упражнения * Гимнастика после дневного сна * Физкультурные праздники, досуги, соревнования * День здоровья * Каникулы * Проектная деятельность * Контрольно-диагностическая   деятельность   * Игровая беседа с элементами движений * Коррегирующая гимнастика * ЛФК * Ритмика * Оздоровительный бег |
| ***Самостоятельная деятельность детей***   * Игра * Игровое упражнение * Спортивное упражнение * Проблемная **с**итуация | ***Совместная деятельность с семьей***   * Физкультурный досуг * Физкультурные праздники, развлечения. * Консультации * Встречи по заявкам * Собрания * Практические занятия |

**2.3. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

***Описание образовательной деятельности разных видов***

**Виды детской деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Дети раннего возраста***  ***(2 – 3 года)*** | ***Дети дошкольного возраста***  ***(3 – 7 лет)*** |
| **1** | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) |
| **2** | Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная  (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| **3** | Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.) | Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) |
| **4** | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| **5** | Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| **6** |  | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| **7** |  | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) |
| **8** | Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах |
| **9** | Двигательная активность | Двигательная (овладение основными движениями) |

***Детская деятельность в образовательном процессе***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Детская деятельность*** | ***Виды*** |
| ***Игровая деятельность*–** форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции**.** | ***Творческие игры:***  режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманные детьми);  сюжетно-ролевые;  игры-драматизации;  театрализованные;  игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом;  игры-фантазирование;  импровизационные игры-этюды  ***Игры с правилами:***  дидактические:  по содержанию: математические, речевые, экологические;  по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные: игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки;  подвижные:  по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.;  по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);  развивающие;  музыкальные;  компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность* –** форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. | **Экспериментирование, исследование, моделирование:**  замещение;  составление моделей;  деятельность с использованием моделей;  по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) |
| ***Коммуникативная деятельность* –** форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата | ***Формы общения со взрослым***:  ситуативно-деловая;  внеситуативно-познавательная;  внеситуативно-личностная  ***Формы общения со сверстником***:  эмоционально-практическая;  внеситуативно-деловая;  ситуативно-деловая  ***Конструктивное общение*** и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения |
| ***Двигательная деятельность* –** форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции | ***Гимнастика:***  основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, равновесие);  строевые упражнения;  танцевальные упражнения;  с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)  ***Игры***:  подвижные;  с элементами спорта  ***Простейший туризм***  ***Катание на санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.*** |
| ***Самообслуживание и элементы бытового труда* –** форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть (потрогать) почувствовать | Самообслуживание  Хозяйственно-бытовой труд  Труд в природе  Ручной труд |
| ***Изобразительная деятельность* –** форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт | Рисование  Лепка  Аппликация |
| ***Конструирование из различных материалов* –** форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формерует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь | ***Конструирование:***  из строительных материалов;  из коробок, катушек и другого бросового материала;  из природного материала  ***Художественный труд***:  аппликация;  конструирование из бумаги |
| ***Музыкальная деятельность* –** форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя | ***Восприятие музыки***  ***Исполнительство*** (вокальное, инструментальное):  пение;  музыкально-ритмические движения;  игра на детских музыкальных инструментах  ***Творчество*** (вокальное, инструментальное):  пение;  музыкально-ритмические движения;  музыкально-игровая деятельность;  игра на музыкальных инструментах |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора* –** форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях | Чтение (слушание)  Обсуждение (рассуждение)  Рассказывание (пересказывание)  Декламация  Разучивание  Ситуативный разговор |

В ЧДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Культурные практики в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Культурные практики*** | ***Виды деятельности*** |
| 1. | Совместная игра воспитателя и детей – направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры | Сюжетно-ролевая игра  Режиссерская игра  Игра-драматизация  Строительно-конструктивные игры |
| 2. | Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие | Ситуации реально-практического характера:  оказание помощи малышам, старшим  В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем  Ситуации условно-вербального характера:  на основе жизненных сюжетов;  на основе сюжетов литературных произведений  Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей)  Имитационно-игровые |
| 3. | Творческая мастерская -  предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений | Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров») Просмотр познавательных презентаций  Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»)  Игры  Коллекционирование  Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).  Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. |
| 4. | Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале | Восприятие музыкальных и литературных произведений  Творческая деятельность |
| 5. | Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) | Развивающие игры  Логические упражнения  Занимательные задачи |
| 6. | Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха | Спортивные досуги  Досуги здоровья  Досуги подвижных игр  Музыкальные досуги  Литературные досуги  Кружки |
| 7. | Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность - носит общественно полезный характер | Хозяйственно-бытовой труд  Труд в природе |

**Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей**

**в образовательной деятельности.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** |
| Игры-занятия по социальному миру | * этические беседы, сюжетно-ролевые подвижные игры; * рассматривание тематических альбомов; * социально-игровые ситуации; * чтение художественной литературы; * рассматривание картин; * хороводные игры; * коммуникативные игры; * экскурсия в мини-музей русского быта | * имитационные игры; * сюжетно-ролевые игры; * игры с игрушками и предметами | * проектная деятельность; * подготовка и организация праздников; * тренинги-практикумы по игре; * изготовление совместных атрибутов и декораций; * организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки» |
| Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия | * игры имитации; * дидактические игры; * сюжетно-ролевые игры | * рассматривание сюжетных картинок; * игровые ситуации; * дидактические игры; * сюжетно-ролевые игры; * настольно-печатные игры | * консультации; * рекомендации; * совместное, оформление с родителями альбомов по произведениям |
| * Игры- занятия по ознакомлению с профессиями; * беседа о труде взрослых | * рассказы работников детского сада о своей профессии; * наблюдения за трудом взрослых; * выполнение детьми отдельных трудовых поручений; * рассматривание тематических альбомов (профессии) | * сюжетно- ролевые игры; * рассматривание тематических альбомов | * оформление альбомов, тематических папок; * субботники по благоустройству участка и группы |
| Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности | * проектная деятельность: месячник безопасности детей; * досуги, театрализованное представления, дидактические игры и т.п.; * чтение художественной литературы с целью ознакомления правил безопасности; * рассматривание плакатов;   социально–игровые ситуации | * рассматривание картин, плакатов; * рассматривание альбома о транспорте | * различные акции |

**Описание образовательной деятельности во второй младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе**  **режимных моментов** |
| Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе | * этические беседы; * сюжетно-ролевые, подвижные игры; * рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок; * социально-игровые ситуации; * чтение художественной литературы; * рассматривание картин, скульптур; * хороводные игры; * коммуникативные игры; * педагогические проекты типа: «Наша дружная семья»; * экскурсия в мини-музей русского быта | * театрализованные и режиссерские игры; * игры драматизации; * имитационные игры | * тренинги, практикумы по игре; * изготовление ат-рибутов и декораций; * праздники с родителями; * проектная деятельность: газеты, праздники, конкурсы семейного творчества и т.д.; * подготовка и участие родителей к детским праздникам; * организация выставки типа: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки» |
| * Игры-занятия по развитию речи; * досуги | * просмотр мультфильмов с обсуждением; * рассматривание картинок с последующим обсуждением; * слушание рассказов, сказок с обсуждением; * дидактические игры; * сюжетно-ролевые игры; * игровые ситуации; * настольно-печатные игры; * драматизация литературных произведений; * вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными; * рассказывание по картинке, игрушке; * коммуникативные игры | * рассматривание картинок, иллюстраций; * игровые ситуации со словесными заданиями; * дидактические игры; * настольные игры; * игры-имитации; * игры-знакомства, коммуникативные игры | * консультации; * рекомендации; * советы, беседы; * изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги); * участие в работе семейных и родительских клубов; * подготовка концертных семейных номеров |
| Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности | * чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения; * рассматривание плакатов; * просмотр мультфильмов; * развивающие игры; * социально-игровые ситуации | * рассматривание плакатов; * рассматривание тематических альбомов по безопасности | * семейные чтения худож. литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов; |
| Игры-занятия по ознакомлению с профессиями;   * беседа о труде взрослых | * выполнение детьми отдель-ных трудовых поручений; * рассказы работников д/ сада о своей профессии; * наблюдения за трудом взрослых; * рассматривание тематических альбомов (профессии); * разучивание стихов (профессии); * сюжетно-ролевые и игры | * сюжетно-ролевые игры и режиссерские; * рассматривание тематических альбомов (профессии) | * оформление альбомов (профессии); * субботники по благоустройству участка и группы; * выставки: «Мастерим вместе с папой», «У ма-мы руки золотые» |

**Описание образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе | * этические беседы; * сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские игры; * дидактические игры; * изготовление атрибутов к играм; * подвижные игры Ивановской области; * социально-игровые ситуации; * чтение художественной литературы этического содержания; * хороводы, коммуникативные игры; * педагогические проекты: «Наша дружная семья», «Мой город» | * подвижные, театрализованные, режиссерские игры; * дидактические игры; * рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок | * игровые тренинги, практикумы; * совместное изготовление атрибутов, декораций; * праздники, выпуск газет; * проектная деятельность с родителями, семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.; * подготовка и участие родителей к праздникам; * организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы» |
| * Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия * викторины, конкурсы | * литературные вечера; * рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением; * социально-игровые ситуации; * слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * словесные игры; * пересказы и драматизация литературных произведений, сказок; * составление описательных рассказов по картине, игрушке; * речевые игры и упражнения; * коммуникативные игры | * рассматривание тематических альбомов, картинок; * сюжетно-ролевые и режиссерские игры; * дидактические игры; * настольно- печатные игры; * игры- имитации; * коммуникативные игры; * игры-знакомства. | * консультации; * рекомендации; * беседы; * коммуникативные тренинги; * участие в работе семейных и родительских клубов; * организация семейных концертных вечеров |
| Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности | * проектная деятельность (месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы проекты плакатов, поделок, театрализованную деятельность, дидактические игры; * чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности; * изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе; * социально-бытовые ситуации; * просмотр видеофильмов; * интерактивные компьютерные игры | * рассматривание картин, плакатов; * рассматривание дидактического материала по безопасности; * рассматривание альбома о транспорте, правилам дорожного движения и т.д.; | * встреча, беседа с родителями, работниками МЧС; * экологические акции |
| * Игры-занятия по ознакомлению с профессиями; * беседы по ознакомлению с трудом взрослых | * дежурства в группе, на занятиях и в уголке природы; * ремонт книг, игрушек; * трудовые поручения на участке; * работа с тканью; * поделка игрушек из природного материала; * рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда); * беседы о разных профессиях; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * разучивание стихов и пословиц о труде; * сюжетно-ролевые игры, отражающие труд; * изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и режиссерских игр; * изготовление сувениров-подарков; * целевые экскурсии; * настольно печатные игры; * посадка лука, растений; * работа на огороде, в цветнике; * рассказы работников детского сада о своей профессии | * сюжетно- ролевые и режиссерские игры; * настольно- печатные игры; * самообслуживание; * изготовление игрушек из природного материала; * рассматривание тематических альбомов | * обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию; * выставки, мастер- классы; * совместная трудовая деятельности вместе с детьми (поделки, альбомы, сувениры, открытки); * совместные с родителями субботники по благоустройству участка, группы; * встречи с родителями с рассказами о своей профессии; * ремонт книг, игрушек |

**Описание образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Занятия по социально-эмоциональному развитию; * познавательные занятия по краеведению и социальному миру (образ «Я», семья, детский сад, страна, наша армия, наша планета) | * этические беседы; * сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские, дидактические, коммуникативные игры; * изготовление атрибутов к играм; * подвижные игры Ивановской области; * социально-игровые ситуации; * чтение художественной литературы этического характера; * проведение дней доброты, вежливости; * проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад»; * составление правил поведения (схемы); * дни воинской славы; * день города; * рассматривание флага, герба России; * изучение карты; | * игры сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские, подвижные; * рассматривание тематических альбомов (армия, город Иваново, города Ивановской области) | * тренинги, практикумы по разным видам игр; * совместное изготовление пособий, декораций, атрибутов; * праздники; * проектная деятельность: семейный опыт, конкурс семейного творчества, выпуск газет; * подготовка к организации праздников; * встречи с ветеранами (близкие родственники); * организация выставки «Во что играли наши мамы, папы» |
| * Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия; * викторины, конкурсы, досуги; * занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование); * индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование) | * просмотр мультфильмов с обсуждением; * рассматривание картин с последующим обсуждением; * этические беседы; * игры-драматизации и режиссерские игры по литературным произведениям; * составление творческих рассказов; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры, настольно-печатные игры; * словесные игры; * сюжетно-ролевые игры; * социально-игровые ситуации; * речевые игры и упражнения | * рассматривание тематических альбомов (словарь); * словесные и речевые игры; * игровые ситуации; * сюжетно- ролевые игры; * дидактические игры; * речевые игры; * коммуникативные игры | * консультации; * рекомендации; * советы, беседы; * изучение общения взрослых и детей в семье; * оформление семейных альбомов; * коммуникативные тренинги); * участие в работе семейных родительских клубов |
| Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности | * проектная деятельность (месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы проекты плакатов, поделок, театрализованную деятельность, дидактические игры; * чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности; * изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе; * социально-бытовые ситуации; * просмотр видеофильмов; * интерактивные компьютерные игры | * рассматривание картин, плакатов; * рассматривание дидактического материала по безопасности; * рассматривание альбома о транспорте, правилам дорожного движения и т.д.; * игры | * встреча, беседа с родителями, работниками МЧС; * экологические акции |
| * Игры-занятия по ознакомлению с трудом взрослых; * беседы о профессиях | * дежурства в группе, на занятиях, в уголке природы; * коллективный труд на участке детсада; * ремонт книг, игрушек; * отдельные трудовые поручения; * Работа с тканью, * поделка игрушек из природного материала; * рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда); * беседы о труде рабочих разных профессий; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * разучивание стихов и пословиц о труде; * чтение детской художественной литературы о труде; * сюжетно-ролевые игры отражающие труд; * изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и режиссерских игр; * изготовление сувениров-подарков; * настольно печатные игры; * посадка лука, растений; * работа на огороде, в цветнике | * сюжетно-ролевые и режиссерские игры. * настольно- печатные игры; * самообслуживание * изготовление игрушек из природного материала; * рассматривание тематических альбомов; * трудовая деятельность по схемам; * дежурства; * конкурс пословиц и стихов о труде | * обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию; * выставки, мастер- классы; * совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты); * совместные с родителями субботники по благоустройству участка, группы; * социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду; * встречи с родителями с рассказами о своей профессии |

**Описание образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * Занятие по социально-эмоциональному развитию; * познавательные занятия по краеведению и социальный мир (образ «Я», семья, детский сад, страна, наша армия, наша планета); * викторины, беседы. | * этические беседы; * сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские, дидактические, коммуникативные игры; * изготовление атрибутов к играм; * подвижные игры Ивановской области; * социально-игровые ситуации; * чтение художественной литературы; * проведение Дней доброты, вежливости; * проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад», «Моя малая Родина» и т.д.; * составление правил поведения (схем) в помещении, на участке; * Дни воинской славы, памятные даты страны; * государственные праздники: день рождения Иванова, день независимости России (флаги, герб, * гимн.); * изучение карты, составление карты страны, области; * мини-выставки городов области, одежды национальной; * игры-путешествия по городам Ивановской области; * участие в миролюбивых социальных акциях типа: «Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на земле»; * шефство над младшими группами | * изготовление атрибутов к играм; * все виды игр (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические); * рассматривание тематических альбомов; * настольно-печатные игры по знакомству с расами, разными народами; * изучение карты, глобуса; * проектная деятельность; | * игровые тренинги, практикумы по разным видам игр; * совместное изготовление атрибутов, декораций; * совместные праздники с папами и мамами; * выпуск газет; * проектная деятельность с родителями, семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.; * подготовка и участие родителей к праздникам; * экскурсии по г. Иванову (памятные * места); * встреча с ветеранами (близкие родственники детей); * организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки и дедушки» |
| * Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия; * викторины, конкурсы, досуги; * индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование) | * просмотр мультфильмов с обсуждением; * литературные дискуссии, беседы; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * словесные игры; * решение проблемных ситуаций; * сюжетно-ролевые игры; * социально-игровые ситуации; * речевые игры и упражнения | * рассматривание иллюстраций; * рассматривание тематических альбомов (словарь); * словесные игры; * игровые ситуации; * сюжетно- ролевые игры; * дидактические игры; * речевые игры; * коммуникативные игры | * консультации; * рекомендации; * советы, беседы; * изучение общения взрослых и детей в семье; * оформление семейных альбомов; * коммуникативные тренинги); * участие в работе семейных родительских клубов |
| Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности | * чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения; * проектная деятельность (месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы поделок, рисунков и плакатов, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.; * интерактивные компьютерные игры; * изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе; * обыгрывание социально-игровых ситуаций; * рассматривание наглядно-дидактических материалов по безопасности; * экскурсия в пожарную часть; * изготовление дорожных знаков для сюжетно-ролевых и режиссерских игр | * рассматривание плакатов; * рассматривание наглядно-дидактических пособий по безопасности; * рассматривание альбомов о специализированном транспорте; | * встречи, беседы с родителями- пожарными, ГИБДД; * семейные чтения. * экологические акции («Каждую соринку в корзинку»). |
| * Занятия по ознакомлению с трудом взрослых; * беседы о профессиях | * дежурства в группе, на занятиях и в уголке природы; * коллективный труд; * ремонт книг, игрушек; * трудовые поручения на участке; * работа с тканью; * поделка игрушек из природного и бросового материала; * рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда); * беседа о труде разных профессий; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * разучивание стихов и пословиц о труде; * сюжетно-ролевые и режиссерские игры отражающие труд; * изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр; * изготовление сувениров-подарков, * настольно печатные игры; * посадка лука, растений; * работа на огороде, в цветнике | * сюжетно-ролевые и режиссерские игры; * настольно- печатные игры; * самообслуживание; * изготовление игрушек из природного материала; * рассматривание тематических альбомов; * трудовая деятельность по схеме в мастерской, в мини-кухне; * дежурство; * конкурсы чтецов (стихи, пословицы о труде) | * обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию; * выставки, мастер- классы; * совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты);   111   * совместные с родителями субботники по благоустройству участка, группы; * социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду; * встречи с родителями с рассказами о своей профессии |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| Игры-занятия:  по математике,  конструированию, сенсорному развитию | * дидактические игры по сенсорному развитию, математике, конструированию. * настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию; * игры с дидактическими игрушками; * строительно-конструктивные игры; * игры с крупными конструкторами, мозаиками; * элементарное экспериментирование; * наблюдения во время прогулки; | * игры с дидактическими игрушками, сенсорными эталонами; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктами; * сюжетно-ролевые игры; * рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок | * практикум по дидактическим играм; * консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности * оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий |

**Описание образовательной деятельности во второй младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| Игры-занятия:  по математике,  конструированию, сенсорному развитию | * дидактические игры с сенсорными эталонами; * настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию; * игры с дидактическими игрушками; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктами различного вида, мозаикой; * элементарное экспериментирование; * наблюдения во время прогулки; * работа с календарями природы, погоды; * экологические сказки и беседы; * рассматривание и классификация предметных картинок | * игры с дидактическими игрушками; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктами; * сюжетно-ролевые игры; * рассматривание тематических альбомов, предметных картинок | * практикум по дидактическим играм; * консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; * экологические акции; * оформлением тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала; * ситуативное обучение; * дидактические игры; * экспериментирование; * рассматривание иллюстраций |

**Описание образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по ознакомлению с пространственными отношениями, конструированию, ознакомлению с природой, развитию элементарных математических представлений; * праздники экологические; * экскурсии; * математические праздники и досуги; * конкурсы; и викторины знатоков. * интеллектуальные игры | * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * игры-головоломки; * дидактические упражнения и задания; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктами различного вида; * игры-экспериментирования; * наблюдения в природе; * работа по моделям и схемам; * оформление календаря природы, погоды; * экологические сказки и беседы | * настольно-печатные игры; * игры-головоломки * строительно-конструктивные игры (по схемам моделям); * игры с конструкторами различного типа; * опытно-поисковая деятельность в мини - лаборатории и на прогулочном участке * сюжетно-ролевые игры; * рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок | * семейные и интеллектуальные игры * практикум по дидактическим играм; * консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности * экологические акции * ситуативное обучение; * дидактические игры; * экспериментирование; * рассматривание иллюстраций |

**Описание образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по ознакомлению с пространственными отношениями, развитию элементов логического мышления; развитию элементарных математических представлений, конструированию, развитию экологических представлений * праздники математические и экологические; * конкурсы и викторины знатоков; * интеллектуальные игры; * занятия по подготовке к школе (дополнительное образование); * занятия по английскому языку (дополнительное образование) | * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * игры-головоломки; * дидактические упражнения и задания; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктами различного вида; * игры-экспериментирования; * наблюдения в природе; * работа по моделям и схемам; * работа с календарями природы, погоды; * экологические сказки и беседы; * сюжетно-ролевые игры; * составление исторических лент; * проектная деятельность; * элементарное экспериментирование в лаборатории | * настольно-печатные игры; * игры- головоломки; * строительно-конструктивные игры (по схемам и моделям); * игры с конструкторами различного типа; * опытно-поисковая деятельность в мини - лаборатории и на прогулочном участке; * сюжетно-ролевые игры; * рассмотрение тематических альбомов и классификация предметов, животных, растений и т.д. | * семейные интеллектуальные игры; * практикум по дидактическим играм; * консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; * экологические акции; * ситуативное обучение; * дидактические игры; * экспериментирование; * рассматривание иллюстраций |

**Описание образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по ознакомлению с пространственными отношениями, развитию элементов логического мышления; развитию элементарных математических представлений, конструированию, развитию экологических представлений; * праздники экологические; * экскурсии; * математические праздники и досуги; * конкурсы и викторины знатоков; * интеллект. игры; | * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * игры-головоломки; * дидактические упражнения и задания; * строительно-конструктивные игры; * игры с конструктами различного вида; * игры экспериментирования; * наблюдения в природе; * работа по моделям и схемам; * работа с календарями   природы, погоды;   * экологические сказки и беседы; * сюжетно-ролевые игры; * составление исторических лент; * проектная деятельность; * опытно-поисковая деятельность в лаборатории | * настольно-печатные игры; * игры-головоломки; * строительно-конструктивные игры (по схемам моделям); * игры с конструкторами различного типа; * опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на прогулочном участке; * сюжетно-ролевые игры; * рассматривание тематических альбомов | * семейные и интеллектуальные игры; * практикум по дидактическим играм; * консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; * экологические акции; * ситуативное обучение; * дидактические игры; * экспериментирование; * рассматривание иллюстраций |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по художественной литературе; * литературные досуги | * чтение художественной литературы; * рассматривание иллюстраций; * слушание аудио-сказок; * театрализованные игры; * дидактические игры; * имитационные игры; * разучивание считалок, стихов, потешек, поговорок; * игры-драматизации | * рассматривание иллюстраций; * инсценировка по литературным произведениям * имитационные игры; * чтение знакомых стихов, потешек | * консультации; * совместная инсценировка сказок; * оформление альбомов по литературным произведениям; * изготовление атрибутов к театрализованным играм |

**Описание образовательной деятельности во второй младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по развитию речи; * досуги; * занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование) | * просмотр мультфильмов с обсуждением; * рассматривание картинок с последующим обсуждением; * слушание рассказов, сказок с обсуждением; * дидактические игры; * сюжетно-ролевые игры; * игровые ситуации; * настольно-печатные игры; * драматизация литературных произведений; * вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными; * рассказывание по картинке, игрушке; * коммуникативные игры; * разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок | * рассматривание картинок, иллюстраций; * игровые ситуации со словесными заданиями; * дидактические игры; * настольные игры; * игры-имитации; * игры-знакомства, коммуникативные игры | * консультации; * рекомендации; * советы, беседы; * изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги); * участие в работе семейных и родительских клубов; * подготовка концертных семейных номеров |

**Описание образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по развитию речи; * викторины, конкурсы; * занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование) | * литературные вечера; * рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением; * социально-игровые ситуации; * слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * словесные игры; * пересказы и драматизация литературных произведений, сказок; * составление описательных рассказов по картине, игрушке; * речевые игры и упражнения; * коммуникативные игры; | * рассматривание тематических альбомов, картинок; * сюжетно-ролевые и режиссерские игры; * дидактические игры; * настольно- печатные игры; * игры- имитации; * коммуникативные игры; * игры-знакомства. | * консультации; * рекомендации; * беседы; * коммуникативные тренинги; * участие в работе семейных и родительских клубов;   115   * организация семейных концертных вечеров; |

**Описание образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по развитию речи и по подготовке к грамоте; * викторины, конкурсы, досуги; * занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование); * индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование) | * просмотр мультфильмов с обсуждением; * рассматривание картин с последующим обсуждением; * этические беседы; * игры-драматизации и режиссерские игры по литературным произведениям; * составление творческих рассказов; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры, настольно-печатные игры; * словесные игры; * сюжетно-ролевые игры; * социально-игровые ситуации; * речевые игры и упражнения; * создание альбомов, книг, журналов; * концерты, конкурсы чтецов; * пересказы литературных произведений | * рассматривание тематических альбомов (словарь); * словесные и речевые игры; * игровые ситуации; * сюжетно- ролевые игры; * дидактические игры; * речевые игры; * коммуникативные игры | * консультации * рекоменда * советы, беседы; * изучение общения взрослых и детей в семье; * оформление семейных альбомов; * коммуникативные тренинги); * участие в работе семейных родительских клубов; * проектная деятельность, оформление альбо-мов, самодельных книг, журналов, газет; * семейные посещения дет.библиотеки |

**Описание образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по развитию речи и по овладению основами первоначальной грамоты; * викторины, конкурсы, досуги; * занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование); * индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование) | * просмотр мультфильмов с обсуждением; * литературные дискуссии, беседы; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры; * настольно-печатные игры; * словесные игры; * решение проблемных ситуаций; * сюжетно-ролевые игры; * социально-игровые ситуации; * речевые игры и упражнения; * создание самодельных книг, журналов, альбомов, газет; * проектная деятельность;   концерты, конкурсы чтецов;   * пересказы литературных произведений | * рассматривание иллюстраций; * рассматривание тематических альбомов (словарь); * словесные игры; * игровые ситуации; * сюжетно- ролевые игры; * дидактические игры; * речевые игры; * коммуникативные игры | * консультации; * рекомендации; * советы, беседы; * изучение общения взрослых и детей в семье; * оформление семейных альбомов; * коммуникативные тренинги); * участие в работе семейных родит. клубов; * семейные посещения дет. библиотеки; * создание библиотеки в группе |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке | * наблюдение за живой природой, эстетическое любование; * рассматривание иллюстрации, картин вопросы по содержанию картинок; * знакомство с народными игрушками | * элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности; * игры – имитации | * консультирование; * практикум по лепке и аппликации; * совместная работа с детьми |
| * Музыкальные занятия * праздники и досуги | * экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта; * использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек; * хороводные игры | * импровизации под музыку; * игра на музыкальных и шумовых инструментах; * элементарное музицирование | * совместные музыкальные праздники; * консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды |

**Описание образовательной деятельности во второй младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию; * ознакомление с искусством; * досуги (типа «В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»); * творческие гостиные; * конкурсы детского художественного творчества; * занятия в ИЗО-студи * музыкальные занятия * праздники и досуги; * концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров. | * ознакомление с предметами народного искусства; * чтение художественной литературы по искусству; * наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой; * дидактические игры, настольно-печатные игры оформление групповых выставок; * экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта; * использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек; * хороводные игры. | * дидактические игры; * рисование с помощью шаблонов (раскраска); * дидактические упражнения типа «Продолжи узор»; * элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности; * игры-имитации; * рассматривание тематических альбомов с репродукциями; * импровизации под музыку; * игра на музыкальных и шумовых инструментах; * элементарное музицирование. | * конкурсы-выставки семейного творчества; * творческая гостиная; * посещение выста-вок (кукол, народного творчества); * консультации (письменные, устные); * практикум по освоению не традиционных техник рисования; * практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.; * ситуативное обучение; * дидактические игры; * совместные музыкальные праздники; * консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды |

**Описание образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию; * досуги («Волшебные краски»,   «В гостях у кисточки»);   * музыкальные занятия * праздники и досуги; * концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров. | * рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, * чтение художественной литературы по искусству; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры, упражнения; * творческие этюды; * наблюдение за объектами природы, эстетическое любование; * оформление групповой комнаты, украшение книг самодельных, участка детсада; * конкурсы детского творчества. * утренняя гимнастика под музыку; * гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды; * использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками | * продуктивная детальность детей в центрах художественного творчества; * рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями; * дидактические игры, настольно-печатные игры; * рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона. Дидактические упражнения «Продолжи узор» * импровизации под музыку; * игра на музыкальных и шумовых инструментах; * элементарное музицирование; * музыкально-хороводные игры на прогулке; * настольно- печатные игры; * тематические альбомы. | * выставки семейного творчества; * творческие гостиные; * посещение выставок; * консультирование (письменное, устное); * практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.; * встречи с интересными людьми - художниками, мастерами народного прикладного искусства; * ситуативное обучение; * дидактические игры; * совместные музыкальные праздники, развлечения, творческие гостиные; * игровые тренинги и практикумы; * консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды; * посещение театров |

**Описание образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию; * досуги, викторины, конкурсы знатоков искусства; * конкурсы детского творчества; * музыкальные занятия; * праздники и досуги; * музыкальные спектакли; * музыкальные литературные композиции; * творческие гостиные; * концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий; * озвучивание музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов. | * рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, просмотр слайдов, видеофильмов; * ознакомление с предметами народного искусства; * чтение художественной литературы по искусству; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»); * наблюдение за объектами природы, эстетическое любование; * оформление участка детсада, групповой комнаты, выставок, самодельных книг; * изготовление сказочных персонажей кукол; * утренняя гимнастика под музыку; * гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды, конкурсы, использование музыки при прослушивании сказок, музыкальных пауз и разминок; * экспериментирование со звуками. | * продуктивная детальность детей в центрах детского художественного творчества»; * рассматривание иллюстраций и тематических альбомов; * конкурсы детского творчества; * настольно-печатные игры; * творческие импровизации под музыку в пении, танцах; * отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности; * рассматривание тематических альбомов; * игра на музыкальных и шумовых инструментов; * элементарное музицирование; * музыкально-хороводные игры на прогулке; * настольно-печатные игры типа музыкальное лото: «Узнай инструмент», «Чья песенка». | * выставки семейного творчества; * творческие гостиные; * посещение выставок; * консультирование (письменное, устное); * практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.; * встречи с интересными людьми * целевые экскурсии по Иванову для знакомства со скульптурой и архитектурой города; * ситуативное обучение; * дидактические игры; * совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, творческие гостиные; * игровые тренинги и практикумы; * консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды; * посещение театров г. Иванова. |

**Описание образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно-образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * занятия по рисованию; * занятия по лепке, аппликации, по художественному конструированию; * досуги типа: «Веселая кисточка», «Волшебные краски»; * творческие гостиные; * викторины-конкурсы знатоков искусства; * конкурсы детского творчества; * музыкальные занятия; * праздники и досуги; * музыкальные спектакли; * музыкальные литературные композиции; * творческие гостиные; * концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий; * озвучивание музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов. | * рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с чтение художественной литературы по искусству; * интерактивные компьютерные игры; * дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»); * наблюдение за объектами природы, эстетическое любование; * оформление участка детсада, групповой комнаты; * выставки; * оформление самодельных книг; * художественная мастерская по изготовлению кукол сказочных персонажей, декораций, атрибутов; * утренняя гимнастика под музыку; * гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды, конкурсы, использование музыки при прослушивании сказок, музыкальных пауз и разминок; * экспериментирование со звуками | * активная продуктивная детальность детей в центрах детского художественного творчества; * рассматривание иллюстраций и тематических альбомов; * настольно-печатные игры; * дидактические игры; * конкурсы детского творчества; * творческие импровизации под музыку в пении, танцах; * отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности; * рассматривание тематических альбомов; * игра на музыкальных и шумовых инструментов; * элементарное музицирование; * муз.-хороводные игры на прогулке; * настольно-печатные игры типа музыкальное лото: «Узнай инструмент», «Чья песенка». | * выставки семейного творчества; * творческие гостиные; * посещение выставок: Ивановского худож. музея, краевед-ческого музея; * консультирование практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.; * целевые экскурсии по Иванову для знакомства со скульптурой и архитектурой города; * ситуативное обучение; * дид. игры; * игровые тренинги и практикумы; * консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды; * посещение театров г. Иванова |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Описание образовательной деятельности в группе раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * Игры-занятия по физкультуре; * физкультурный досуг; * занятия детским фитнесом (дополнительное образование) | * утренняя гимнастика, пальчиковая, гимнастика после сна, физкультминутки; * в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями; * подвижные игры | * подвижные игры; * воспроизведение ранее освоенных движений; * хороводные игры | * практикум по овладению подвижными играми; * участие родителей в физкультурных досугах |
| Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. | * зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание. * подвижные игры, работа в уголке психологической разгрузки; * сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу); * беседы Айболита | Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания. | * практикум по освоению точечного массажа; * игровые тренинги по развивающим играм; * консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей |

**Описание образовательной деятельности во второй младшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по физкультуре; * физкультурный досуг; * коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда; * игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; * игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»; * «Неделя здоровья» | * утренняя, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки; * в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями; * подвижные игры; * коррекционные упражнения; * зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна; * точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание; * упражнения мозговой гимнастики; * упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Денниссон); * закаливание; * артикуляционная гимнастика; * игры для снятия психо-мышечного эмоционального напряжения; * игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания); * беседы о ЗОЖ | * подвижные игры; * рассматривание тематических альбомов; * настольные игры; * самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры; * хороводные игры; * спортивные игры и упражнения на прогулке; * действия, отражающие процессы умывания, одевания; * сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.). | * участие родителей в спортивных праздниках; * практикум по освоению подвижных игр; * практикум с родителями по освоению точечного массажа; * игровые тренинги по развивающим играм; * консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей; * участие родителей в спортивных соревнованиях, праздника; |

**Описание образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по физкультуре; * НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности; * праздники и физкультурные досуги; * занятия по ритмике (дополнительное образование); * коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога; * игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; * игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»; * «Неделя здоровья». | * утренняя, пальчиковая, гимнастики, гимнастика после сна, физминутки; * в процессе прогулок индивид. работа по овладению основных движений; * подвижные игры (на овладение, закрепления основных видов движения и основных физических качеств); * беседы о видах спорта, спорт.играх, спортсменах; * целевые экскурсии (например, в медицинский кабинет детсада); * зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки; * точечный массаж, массаж, ушной раковины и стопы; * упражнения для профилактики плоскостопия * подвижные игры; * игры для снятия психического и эмоционального напряжения; * работа в уголках псих-ой разгрузки; * игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания); * закаливание. | * подвижные игры; * настольно- печатные игры; * рассматривание альбомов и иллюстраций; * спортивные игры и упражнения на прогулке; * дидактические игры о ЗОЖ; * сюжетно-ролевые игры; * хороводные игры; * деятельность в центре физической активности; | * участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках; * практикум с родителями по овладению подвижными играми, по освоению различных видов массажа; * игровые тренинги по развивающим играм; * консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей. |

**Описание образовательной деятельности в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по физкультуре; * НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности; * праздники и физкультурные досуги; * занятия по ритмике (дополнительное образование); * коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда; * игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; * игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»; * целевые экскурсии; * «Неделя здоровья». | * в ходе прогулок инд. работа по овладению основными движениями; * спортивные игры и игры- эстафеты на овладение и закрепление основных движений; * беседы о раз.видах спорта, спортсменах Ив.обл.; * утренняя, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физминутки; * зрительная, дыхательная, пальч., артикуляц. гимнастики, гимнастика после сна, физминутки; * упражнения мозговой гимнастики; * упражнения для профилактики плоскостопия закаливание; * точечный массаж; * работа в уголках психол.разгрузки; * игры для снятия психолог-го и эмоционального напряжения; * игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания); * игры по формированию культурно-гигиенических навыков; * сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»). | * подвижные игры; * рассматривание тематических альбомов о физкультуре и спорте; * спортивные игры и упражнения на прогулке; * деятельность детей в центре физической активности на мини-тренажерах; * релаксация; * рефлексия своего эмоционального состояния; * деятельность в центрах физической активности; * сюжетно-ролевые игры. | * участие родителей в соревнованиях, праздниках; * практикум по овладению подвижными играми; * практикум с родителями по освоению различных видов массажа; * игровые тренинги по развивающим играм; * консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей. |

**Описание образовательной деятельности в подготовительной группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** |
| **Непосредственно- образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| * игры-занятия по физкультуре; * НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности; * праздники и физкультурные досуги; * занятия по ритмике (дополнительное образование); * коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда; * игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; * игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»; * целевые экскурсии; * «Неделя здоровья. | * Утренняя, пальчиковая гимнастики, физкультминутки; * в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основные движениями; * спортивные игры и эстафеты; * подвижные игры на овладение и закрепление основных движений и силовых качеств; * беседа о различных видах спорта; * настольно-печатные игры о спорте; * зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимн-ки, гимнастика после сна, физкультминутки; * упр-я для профилактики плоскостопия закаливание; * точечный массаж; * работа в уголках психолог. разгрузки; * игры для снятия психолог-го и эмоционального напряжения; * игры на развитие психологических процессов (мышл-е, памяти, вообр-я, вним-я); * игры по формированию к.-г..навыков; * сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения») * целевые экскурсии (пищеблок, медкабинет). | * подвижные игры; * рассматривание тематических альбомов и настольно-печатные игры; * деятельность детей в центрах физической активности в т.ч. на мини-тренажерах; * спортивные игры и упражнения на прогулке; * релаксация; * рефлексия своего эмоционального состояния; * деятельность в центрах физической активности; * сюжетно-ролевые игры. | * участие родителей в соревнованиях, праздниках; * практикум по овладению подвижными играми; * практикум с родителями по освоению различных видов массажа; * игровые тренинги по развивающим играм; * консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей. |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

***Описание способов поддержки детской инициативы***

* Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
* Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами и величинами.
* Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
* Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками.*
* Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети».

***Описание направлений поддержки детской инициативы***

* Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами,* когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах.*
* Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний в* ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
* Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

***Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при поддержке детской инициативы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возраст*** | ***Приоритетная сфера проявле-ния детской инициативы*** | ***Поддержка детской инициативы*** |
| ***2 – 3 года*** | * самостоятельная исследова-тельская деятельность с предметами, материалами, веществами; * обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира | * предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; * отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; * не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; * формировать у детей привычку самостоятельно находить себе занятия по интересам; приучать свободно пользоваться игрушками, пособиями; знакомить детей с группой и другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности; * побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление и их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); * поддерживать у детей интерес к тому, что он рассматривает в разные режимные моменты; * устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко выполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; * взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей * для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; * содержать в открытом доступе изобразительные материалы; * поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка |
| ***3 – 4 года*** | продуктивная деятельность | * создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; * рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; * отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; * всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; * помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;   126   * способствовать стремлению научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости; * в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе; * не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, использовать в роли носителей критики игровые персонажи, для которых создавались эти продукты (критикует детей игрушка, а не педагог); * учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; * уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; * создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность * всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности |
| ***4 – 5 лет*** | * игровая деятельность со сверстниками; * познавательная деятельность; * расширение информационного кругозора | * способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; * обеспечивать для детей возможности переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементы костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; * создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; * при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; * не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; * обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры; * привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;   127   * побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; * привлекать детей к планированию жизни группы на день; * читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку |
| ***5 –6 лет*** | * информаци-онная познавательная инициатива; * внеситуатив-ное личностное общение со взрослыми и сверстниками | * создать в группе положительный психологический микроклимат, в равной степени проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и доброе слово для выражения своего отношения к ребенку; * уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; * поощрять желание создавать что-нибудь по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке, другу); * создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей; * при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; * привлекать детей к планированию жизни группы на день или более далекую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.; * создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам |
| ***6 – 8 лет*** | * информаци-онная познавательная деятельность; * самообслужи-вание и элементарный бытовой труд; * научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях предметной и орудийной деятельности | * вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; * спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; * создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; * обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; * поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; * создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей; * при необходимости помогать детям при решении проблем при организации игры;   128   * привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; * создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; * устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; * организовывать концерты для выступления детей и взрослых |

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Семья и детский сад** – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

**Система работы МБДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сотрудничество –**  это общение на равных**,** где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит указывать, контролировать, оценивать | **Взаимодействие –**  способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения |

***Виды взаимоотношений ЧДОУ с семьями воспитанников***

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитанники и родители – главные участники педагогического процесса. Сотрудники ЧДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

**Цель:** сделать родителей (законных представителей) активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:** решаемые в процессе организации педагогического коллектива МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников:

* приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни детского сада;
* возрождение традиций семейного воспитания;
* повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

**Специфика работы с семьями**

***Основные принципы работы ЧДОУ с семьями воспитанников***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Открытость**  работы детского сада для семьи | **Сотрудничество**  педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей | **Создание единой развивающей среды**,  обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в детском саду |

**Для этого необходимо:**

1. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
3. Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Педагоги ЧДОУ уделяя большое внимание работе с семьями воспитанников, вовлекая родителей в единое образовательное пространство, используют разнообразные формы работы с родителями, преимущественно ***активные формы и методы работы***:

* сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где родители (законные представители) выступают в качестве консультантов и помощников детей;
* мастер-классы, круглые столы, тренинги, семинары-практикумы;
* педагогические мастерские;
* посещение семей воспитанников на дому;
* общие и групповые родительские собрания, консультации;
* занятия с участием родителей;
* выставки совместных работ, изготовленных детьми вместе с родителями, оформление фотомонтажей, стенгазет;
* совместные экскурсии;
* Дни общения;
* Дни добрых дел;
* Дни открытых дверей;
* Дни Здоровья;
* Дни именинника;
* участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
* совместное создание предметно-развивающей среды;
* совместные экскурсии;
* работа с родительским комитетом группы;
* беседы с детьми и родителями;
* родительские гостиные;
* семейный вернисаж.

**Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ЧДОУ ведется по четырем направлениям:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Наименование направления* | *Характеристика* |
| 1 | *Информационно-аналитическое* | используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| 2 | *Познавательное направление* | необходимо для обогащения родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста. Совместная работа специалистов ДОУ (логопед, педагог-психолог, воспитатель, старшая медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса. |
| 3 | *Наглядно-информационное направление (форма работы через родительские уголки является традиционной)* | просвещение родителей средствами наглядной информации и знакомство с жизнью группы:   * родительские уголки; * папки-передвижки; * семейные и групповые альбомы; * библиотека-передвижка; * фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы друзья природы» и т.д.; * фото выставки «Мама, папа, я – спортивная семья», «Мой папа – самый лучший на свете» и т.д.; * семейный вернисаж «Семья – здоровый образ жизни» и т.д.; * эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел!»; * копилка Добрых дел и др. |
| 4 | *Досуговое направление (нетрадиционная форма работы)* | является привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации, т.к. любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом |

В ЧДОУ традиционно проводятся:

* праздники «День Матери», «А ну-ка, бабушки», «День рождения», «Лучшая семья моя»
* развлечения «Семейные посиделки», «День смеха»
* «Все профессии нужны, все профессии важны» (встреча с интересным человеком)
* спортивные досуги «Семья – здоровый образ жизни», «Мама, папа, я – спортивная семья!», «День Взросления» и др.
* вернисаж «В мире чувств и эмоций», «Наши дочки и сыночки»
* совместные проекты «Моя родословная», «Моя семья»
* выпуск семейных газет «Я с бабушкой своею», «Отдыхаем всей семьей», «Чудо – чадо», «Мой папа самый лучший!», «Мой папа в армии служил» и др.
* выставки семейных коллекций, реликвий «Из бабушкиного сундучка», «Вот так наряд».

**Формы взаимодействия с родителями**

Первичное знакомство, беседа, анкетирование

«Мастер - классы», семинары-практикумы для родителей

Проведение совместных мероприятий

Наглядная информация для родителей

Взаимодействие с родителями

Родительские собрания

Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка

Групповые и индивидуальные консультации специалистов

**2.6. Иные характеристики содержания Программы**

Содержание Образовательной Программы дополнено следующими компонентами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Характеристика* | *Обоснованность* |
| **1** | *Региональные особенности образовательного процесса в ЧДОУ*:   * национально-культурные; * демографические; * климатические; * социокультурное окружение. | помогают:   * повышению качества дошкольного образования; * обогащению духовного и интеллектуаль-ного развития воспитанников; * совершенствованию конструктивных вза-имоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства; * повышению профессиональной компе-тентности педагогов. |
| **2** | *Приоритетные направления в деятельности ЧДОУ:*   * *речевое развитие (дети с ОВЗ);* * *физическое* *развитие.* | * организованная работа по данным направлениям помогает: * реализовывать обозначенные цели и задачи коррекционного воздействия, делать работу более эффективной; * объединить педагогов, медиков, родителей и самих детей на сохранение, укрепление и развитие здоровья. |

**Региональные особенности образовательного процесса в ЧДОУ**

***Национально-культурные.*** ЧДОУ ООО «Развитие» посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Иванова. При организации образовательного процесса в ЧДОУ учитываются реальные потребности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Для гармонизации межнациональных отношений, воспитания толерантности, на каждой группе ДОУ имеется патриотический уголок. В уголке чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых: знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности.

При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей. Для повышения родительской компетентности наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в ЧДОУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские, семинары-практикумы и т.п.)

***Демографические.*** В последнее время рождаемость детей в городе Иваново постоянно повышается. В настоящее время в ЧДОУ 2 многодетные семей;40 семей – полных. Среди воспитанников наблюдается незначительное увеличение количества девочек (54 % -девочек, 46% - мальчиков), что отражается на формировании предметно-пространственной развивающей среды в ЧДОУ. Это приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для девочек. Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

***Климатические.*** Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении режима дня и годового плана работы в ЧДОУ.

В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При t° воздуха ниже – 15С° и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями (законными представителями): на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные игры на прогулке).

***Социокультурное окружение.*** Географическое расположение ЧДОУ имеет большое значение для решения многих направлений развития детей.

**Цель взаимодействия с социальным окружением:**повышение качества дошкольного образования, обогащение духовного и интеллектуального развития воспитанников, совершенствование конструктивных взаимоотношений с родителями, строящихся на идее социального партнерства.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих **принципов**:

* учета запросов общественности,
* принятия политики детского сада социумом,
* сохранения имиджа учреждения в обществе,
* установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В ЧДОУ ООО «Развитие» налажены тесные связи с учреждениями города:

|  |
| --- |
| *образовательными:* |
| **общеобразовательная школа № 32, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 157», ДОУ города** |
| *оздоровительными:* |
| **Детская поликлиника № 8** |
| *культурно-просветительными:* |
| **Ивановский театр: музыкальный, кукольный, драматический, филармония, музеи (художественный, краеведческий), библиотека** |
| *административными:* |
| **управление образования администрации города Иванова, МОУ «Методический центр», институт развития образования Ивановской области** |

Процесс сотрудничества способствует росту профессионального мастерства всех педагогов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

**Наиболее важные характеристики содержания программы**

В ЧДОУ ООО «Развитие» существует одна адаптационная группа

**ГРУППА АДАПТАЦИИ для детей от 1 года до 2 лет**

**Цели деятельности группы:**

* Всестороннее развитие детей
* Ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию к поступлению в детский сад
* Педагогическое просвещение родителей

**Задачи адаптационной группы:**

* Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
* Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками
* Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов
* Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

**Организация воспитательно- образовательного процесса**

Приоритетные направления:

- Социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности.

- Развитие речи и речевого общения детей раннего возраста.

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка.

Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей.

**Раздел III. Организационный раздел**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения**

В дошкольном учреждении создана хорошая материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей.

Общество с ограниченной ответственностью арендует нежилое помещение площадью 290 кв.м. расположенное по адресу: г. Иваново, ул. Дзержинского, 21.

Территория участка ДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая возрастная группа детей имеет свой участок с теневыми навесами. Оборудована спортивная площадка. Детские участки и спортивная площадка оборудованы в соответствии с требованиями СаН ПиН 2.4.1.3049-13. Площадки обеспечены необходимым оборудованием (снаряды для развития основных видов движений). Все участки имеют свои цветники и зеленую изгородь.

Внутри помещений имеется 2 групповые комнаты, 2 спальни, 3 туалетные комнаты, 3 приемных-раздевалок. Для организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ оборудованы: столовая и комната для игр-занятий.

# В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью, выделено место для отдыха детей (уголки уединения).

**Модель образовательного пространства:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Кол-во помещений** | **Назначение** | **Оснащение** |
| Музыкально-спортивный зал | 1 | Создание условий для реализации музыкально-эстетической и физкультурной областей ООП.  Групповые формы работы с родителями. | Спортивная зона: гимнастические скамейки, наборы кеглей, мячи разных диаметров, мячи-прыгуны, мячи массажные, гимнастические палки, скакалки, массажные дорожки, сигнальные конусы, «кочки», наборы «следов и ладошек», обручи, «Змейка», спортивный набор «Кузнечик» и др.  - музыкальная зона: пианино, рояль, синтезатор, 2 музыкальных центра, микрафоны, наборы детских музыкальных инструментов, шумовых инструментов, аудиотека, костюмы, атрибуты для танцев (ленточки, помпоны, цветы, венки, флажки и др.), портреты композиторов, игры дидактические, демонстрационный материал |
| Групповые помещения | 2 | Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности воспитанников, двигательной активность, эмоционального благополучия. | столы и стулья, регулируемые по высоте, детская игровая мебель, уголки для сюжетно-ролевых игр, щкафы для дидактических материалов, природные уголки, спортивные уголки, театральные уголки, книжные уголки, игрушки, игры дидактические, развивающие, учебные и демонстрационные пособия, музыкальные центры, диванчики |
| Приемная-раздевалка | 2 | Обеспечение возможности самостоятельного или при небольшой помощи взрослых производить смену одежды, проявлять навыки самообслуживании. Оснащение информационными стендами дает возможность обмениваться информацией, выставлять на обзор родителям продукты детского творчества. | Индивидуальные ящики для одежды и обуви детей, скамейки, диванчики, стенды для информации, выставочные полки и доски для продуктов детского творчества. |
| Комната для игр-занятий | 1 | Организация НОД | Столы для детей, стулья, магнитная доска (2), проектор (2), интерактивная доска(1),демонстрационная шахматная доска(1) |
| Участки | 2 | Для реализации ООП на свежем воздухе | отдельные веранды, закрывающиеся песочницы, спортивные-игровые комплексы «Песочный дворик», «Алые паруса» столы с лавочками, качели, ландшафтные уголки, лесенки и башенки для лазания, садовые скульптуры, клумбы, цветники; |
| Информационные стенды | 3 | Тематическое информирование родителей | 2 стенда расположенных на группах,  1 стенд на улице около детского сада «Интересно мы живем» |
|  | ТСО | телевизор-1, магнитофон – 2; музыкальный центр – 1; компьютер – 2; принтер - 1; ксерокс - 2; интерактивная доска – 1, проектор – 1, экран настенный -1, ноутбук – 1, ламинатор-1 | |

**3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

**Методическая литература используемая педагогами**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** |
| Хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками, сост. С.Д. Томилова, Екатеринбург: У-Фактория, 2006г.  « Организация сюжетной игры в детском саду». Михайленко Н.Я., М.,2000.  « Растем играя». Недоспасова В.А., М.,2003.  « Театрализованные игры в детском саду». Петрова Г.И., М.,2000**.**  Князева О.Л. "Я, ты, мы: Социал.- эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет : Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений/ О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина. М.:Просвещение,2004.-93с.  Галанов А.С. Развитие ребёнка от 2 до 3 лет: практ. пособие/М.: Айрис-пресс,2007.-96с.  Печора К.Л., Патюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов дошк. учреждений.- М.: ВЛАДОС, 2004.-172с.  Т.Н. Доронова, Е.В. Сольвьева, С.Г. Якобсон, В.В. Гербова, Т.И. Гризик, Л.Д. Гусарова, Н.Ф. Тарловская, Л.А. Топоркова, Е.А. Царькова "Воспитание,образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду".- М. Просвещение,2005.-175с. | Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет М., Сфера, 2013  ..Колесникова.Е.В. ‘’Математика для детей 5-6 лет’’. Издательство «Ювента», Москва 2004  Петерсон Л.Г. Раз-ступеньки, два-ступеньки.М., Ювента, 2006  К. В. Шевелёв.”Занимательная математика”.  Издательство «Ювента», Москва 2005  “Задачки в клеточках” Издательство «Ювента», Москва 2004  ‘’Готовимся к школе”.  Издательство «Ювента», Москва 2009  В.А.Дрязгунова.”Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями”.  С.Н.Николаева. “Ознакомление дошкольников с неживой природой”. Москва «Просвещение»,1981  С.Н.Николаева. “Воспитание экологической культуры”. Москва «Просвещение»,2002 | Е.А.Алябьева.”Логоритмичесие упражнения без музыкального сопровождения”. Творческий центр «СФЕРА» Москва,2005 В.В.Гербова.”Занятия по развитию речи”. Москва «Просвещение»,1987 Г.А.Тумакова.”Ознакомление дошкольников со звучащим словом”. Москва «Просвещение»,1991  .С.Швайко.”Игры и упражнения для развития речи”. Москва «Владос»,2002 Загадки для малышей. Ярославль,2005  Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений. – Х.:Издательство(Ранок) 2008г. «Серия – я и другие»  « Пальчиковая гимнастика». Узорова О.В., М.,2001.  « Занятия по развитию речи во 2-ой младшей группе». Гербова В.В., М.,1981.  « Развитие речи детей 3-5 лет». Ушакова О.С., М.,2014.  Игры и игровые упражнения для развития речи». Швайко Г.С., М.,1988.  « Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года». | И.А. Лыкова. “Изобразительна деятельность в детском саду”. Издательство «Карапуз-дидактика» творческий центр Сфера, Москва 2007  « Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа»., Лыкова И.А., М.,2007.  « Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники». Казакова Р.Г., М.,2004.  « 100 Поделок из бумаги». Долженко Г.И., Яр.,2004  Лыкова И.А. Изодеятельность в доу подгот. группа. М., Цветной мир.2013  Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. М.,Мозаика.2011  Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. М.,Просвещение | И. Осокина. “Физическое развитие в детском саду”. Москва «Просвещение»,1986  А. И.Фомина. ”Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду”. Москва «Просвещение»,1989  Программа оздоровления детей в ДОУ/ под ред. З.И. Бересневой- М.:ТЦ Сфера, 2003г.  Физкультурные занятия в детском саду Л.И. Пензулаева. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г.  Физическая культура в ДОУ Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова. – 2-е изд. – М.: Просвещение 2007г.  Развивающие прогулки для детей 5-6 лет Г.В. Лаптева. – СПБ.: Речь: М.: Сфера 2010г.  « Прогулки в детском саду». Кравченко И.В., М.,2010.  « Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». Пензулаева Л.И., М.,1983.  « Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет». Утробина К.К., М.,2003. |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами**

В детском саду функционирует две группы общеобразовательной направленности. Длительность пребывания ребенка в детском саду и специфика его развития в дошкольном возрасте требуют целостной организации его жизнедеятельности, которая обеспечит условия для его разностороннего развития.

Образование и опыт работы педагогов ЧДОУ «Развитие» позволяет осуществлять комплексно-тематическое планирование и вести плодотворную воспитательно-образовательную работу с дошкольниками с учетом интеграции образовательных областей. Поиск и самостоятельный выбор конкретных форм образовательной работы стал нормой деятельности педагогов. Для этого педагогам предлагается ряд изданий периодической печати, где они могут ознакомиться с инновационными методиками дошкольного образования.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» современное дошкольное образование должно носить вариативный характер.

Обеспечение вариативности дошкольного образования в ЧДОУ «Развитие» обусловлено использованием Образовательной Программой дошкольного образования ЧДОУ ООО «Развитие» а так же вариативных образовательных программ и технологий:

« Адаптационная группа кратковременного пребывания»

образовательная программа/ автор-составитель М.Н. Бахаровская/   
 «Я, ты, мы» О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной   
 Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стрелкина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

Используемые программы направлены на создание ситуации многопланового общения ребенка со сверстниками и взрослыми, используют прежде всего игру и продуктивные виды детской деятельности для расширения представлений детей, обогащения их опыта, формирования различных умений и навыков, а так же как основу для развития познавательных процессов: восприятия, мышления, памяти, воображения, внимания.

**3.3. Режим дня**

**Гибкий режим организации жизни и деятельности детей**

В режиме прописана непосредственная образовательная деятельность (НОД) и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в минутах, в соответствии с возрастными нормами.

Режим дня разработан с учётом следующих **принципов**:

* соблюдение режима дня в ЧДОУ в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;
* соблюдение баланса между разными видами активности (умственной, физической и др.) и отдыха; их чередование;
* наличие времени для организованной и самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;
* организация гибкого режима пребывания детей в период адаптации (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
* проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

**3.4. Режим дня**

Распорядок дня включает в себя:

- **Прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в отдельном помещении-столовой.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ЧДОУ.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность***.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности *для детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,

- в старшей группе - 25 мин.,

- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе

**Режим дня в детском саду на холодный период года**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **младшая**  **группа** | **средняя**  **группа** | **старшая-**  **подготовительная группа** |
| **В дошкольном учреждении** |  |  |  |
| Прием детей, самостоятельная деятельность . | 7.00-8.20 | 7.00-8.25 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак  дежурство | 8.20-9.00 | 8.25-8.55 | 8.30-8.55 |
| Самостоятельная деятельность  Индивидуальная работа | - | 8.55-9.10 | 8.55-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-10.00 | 9.10-9.30  9.40-10.00 | 9.10-9.25  9.35-10.00  10.10-10.35 |
| 2-й завтрак | 10.00-10.10 | | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-12.00 | 10.00-12.10 | 10.35-12.25 |
| Возвращение с прогулки, самост.д-ть,подготовка к обеду | 12-12.20 | 12.10-12.30 | 12.25-12.40 |
| Обед | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.50-13.00 | 13.00-13.10 | 13.10-13.20 |
| Дневной сон | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 | 15.25-15.50 | 15.25-15.40 |
| Самостоятельная деятельность | 15.50-16.20 | 15.50-16.15 | 15.40-16.20 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | - | - | - |
| Чтение художественной лит-ры | 16.20-16.30 | 16.15-16.25 | 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке прогулка | 16.30-17.50 | 16.25-17.50 | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину | 17.50-18.15 | 17.50-18.15 | 18.00-18.20 |
| Ужин | 18.15-18.45 | 18.15-18.45 | 18.20-18.45 |
| Чтение художественной литературы | - | - | - |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 | 18.45-19.00 |

**Режим дня в детском саду на летний оздоровительный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младший дошкольный**  **возраст** | **Старший дошкольный возраст** |
| Утренний прием, игры на воздухе | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 9.10 | 8.30 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки(игры,тематические прогулки,развлечения) | 9.10 – 12.30 | 9.00 – 12.50 |
| Подготовка к обеду, водные процедуры, обед | 12.30 – 13.10 | 12.50 – 13.20 |
| Дневной сон | 13.10 – 15.10 | 13.20 – 15.00 |
| Постепенный подъем, водные процедуры, игры | 15.10 – 15.30 | 15.00 – 15.35 |
| Полдник | 15.30 – 16.00 | 15.35 – 15.55 |
| Игры, досуги, развлечения | 16.00-16.40 | 15.55-16.40 |
| Прогулка (игры, досуги, развлечения) | 16.40 – 19.00 | 16.40 – 19.00 |
| Уход домой | до 19.00 | до 19.00 |

**Компоненты и содержание режима пребывания детей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Регла-  мент | Время в день в минутах | | | |
| 1-я  младшая | младшая | средняя | старшая  -подгот. |
| * 1. **Образовательная деятельность (занятия)**   (вместо традиционного блока, в соответствии с Сан ПиН), в минутах | | | | | |
| ОД | ежедневно | 2х9мин  =18 мин | 2х10мин  =20мин | 2х15мин  =30мин | Ст.3х25 м  = 75 мин  П.3(4)х30м  =90(120)м |
| **2.Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах**  (в соответствии с Сан ПиН), в минутах | | | | | |
| Двигательная д-ть, подв.игры | ежедневно | 18 | 20 | 26 | 30(35) |
| Закаливающие и др. оздоров. процедуры | ежедневно | 10 | 10 | 11 | 12 (13) |
| Формир. культ.-гигиенические навыков и навы-ков самообслужив. | ежедневно | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Проектная, познава-тельно-исследов.д-ть | ежедневно | 5 | 6 | 9 | 12 (15) |
| Наблюдение, беседа | ежедневно | 5 | 7 | 9 | 15 (18) |
| Чтение книг, рассказыв. | ежедневно | 5 | 7 | 9 | 9 (10) |
| Изо,конструиров. | ежедневно | 5 | 7 | 9 | 12 (15) |
| Музыка | ежедневно | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Игра | ежедневно | 15 | 17 | 19 | 22 (25) |
| Труд | ежедневно | 5 | 5 | 6 | 7 (7) |
| Безопасность | ежедневно | - | - | 5 | 5 |
| Речь, общение | ежедневно | Не регламентирована, во всех видах деятельности | | | |
| Индивидуальная и коррекционная раб. | ежедневно | Не регламентирована | | | |
| **3.Уход и присмотр за ребенком** | | | | | |
| **Организация режимных процессов, в т.ч.:** | | | | | |
| сон | ежедневно | 170 | 120 | 110 | 100 |
| прогулка | 2 р. в день | 180 | 200 | 205 | 200 |
| гиг-е процедуры (умывание,одева-ние, раздевание, туалет) | регулярно | Не регламентируется | | | |
| прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин) | ежедневно | Не регламентируется | | | |
| **4. Работа с родителями** | | | | | |
| информирование родителей о здоро-вье и развитии детей | ежедневно | 10 | 10 | 10 | 10 |

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

**Структура учебного года**

**Д**аты начала и конца соответствующих периодов в каждом учебном году могут незначительно изменяться.

с 01.08 по 15.09 – адаптационный, диагностический период;

с 16.09 по 11.11 – учебный период;

с 12.11 по 16.11 – неделя игры и игрушки ( творческие каникулы);

с 17.11 по 25.12 – учебный период;

с 26.12 по 10.01 – новогодние каникулы;

с 11.01 по 20.02 – учебный период;

с 21.02 по 28.02 – неделя зимних игр и забав;

с 01.03 по 15.05 – учебный период;

с 16.05 по 30.05 – диагностический период.

***Адаптационный период*** – это время привыкания детей к детскому саду (особенно младшего возраста).

***Диагностический период*** – «аттестационный» период, во время которого педагоги выявляют проблемы развития детей.

**Структура образовательного процесса**

День делится на три блока:

***1) утренний образовательный блок*** с 7.00 до 9.00 включает в себя:

* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* самостоятельную деятельность детей;
* организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), досуги, кружки, индивидуальная и коррекционная работа;
* совместную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; индивидуальная и коррекционная работа.
  + 1. ***развивающий блок*** с 9.00 до 11.00 представляет собой непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также организованное обучение.

***3) вечерний блок*** с 15.30 до 19.00 включает в себя:

* самостоятельную деятельность детей;
* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), досуги, кружки, индивидуальная и коррекционная работа;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В течение дня реализовываются все образовательные области.

В течение учебного года ОД проводится ежедневно, согласно рекомендаций программы и плана - графика, разработанному для всех возрастных групп и утверждённому руководителем.

В летнее время проводятся занятия по физической культуре 3 раза в неделю и музыке 2 раза в неделю. В остальное время воспитанники занимаются разнообразными играми по желанию.

**Модель организации образовательного процесса на день**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Возраст** | **1-ая половина дня** | **2-я половина дня** |
| Социально-коммуникативное развитие | Младший | -формирование культурно-гигиенических навыков  - формирование навыков самообслуживания  - создание условий для развития полноценного общения  - создание благоприятных условий для развития игровой деятельности ребенка | - трудовые поручения  - различные виды игр  - формирование навыков культурного общения и поведения  - формирование культуры общения с книгой |
| Старший | - образовательные ситуации  - развитие полноценного общения  -умение включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослым  - умение проявлять свои чувства и замечать чувства других, сопереживать | - воспитание трудолюбия  - тематические досуги в игровой и занимательной форме  - формирование культуры чтения, работа в книжном уголке  - общение со сверстниками, младшими и взрослыми |
| Познавательное развитие | Младший | - образовательные ситуации  - наблюдения  - беседы  - целевые прогулки и экскурсии по территории д/с  - образовательные ситуации  - наблюдения  - беседы  - целевые прогулки  - экскурсии по территории д/с | - досуги  - беседы  - индивидуальная работа  - работа по подгруппам  досуги познавательного цикла  -дополнительное образование |
| Старший | - образовательные ситуации  - наблюдения  - беседы  - целевые прогулки и экскурсии  - образовательные ситуации  - наблюдения  - целевые прогулки  - экскурсии  - опыты, эксперименты, поисковая деятельность  - создание и решение проблемных ситуаций  - проектная деятельность | - интеллектуальные досуги  - беседы  - викторины  - индивидуальная работа  - работа по подгруппам  -дополнительное образование  - деятельность по интересам (по подгруппам) |
| Речевое развитие | Младший | - беседы  -создание естественного коммуникативного пространства | - беседы  -создание коммуникативного пространства |
| Старший | - беседы  - артикуляционная гимнастика  - составление описательных рассказов по сюжетным картинам и иллюстрациям | - беседы  - артикуляционная гимнастика  - индивидуальная работа |
| Художественно-эстетическое  развитие | Младший | - образовательные ситуации  - наблюдения  - целевые прогулки и экскурсии  - эстетика быта  - формирование эстетического вкуса | - образовательные ситуации  - музыкальные досуги  - театрализованная деятельность  - творческая деятельность  -дополнительное образование |
| Старший | - образовательные ситуации  - экскурсии  - эстетика быта  - развитие эстетического восприятия (вкуса)  - приобщение к художественной литературе | - самостоятельная творческая деятельность  - работа в подгруппах  - досуги  - творческие мастерские  -дополнительное образование |
| Физическое развитие | Младший | - прием детей на улице в теплое время года  - утренняя гимнастика  - гигиенические процедуры  - закаливание  - физкультминутки на занятиях  - двигательная активность на прогулке | - закаливание  - физкультурные досуги  - прогулка  -самостоятельная двигательная активность  -дополнительное образование |
| Старший | - прием детей на улице в теплое время года  - утренняя гимнастика  - закаливание  - физкультурные занятия  - физкультминутки на занятиях  - подвижные игры на улице | - закаливание  - физкультурные досуги  - игры-забавы  - спортивные игры  - прогулки |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В ЧДОУ в течение ряда лет сложилась своя система традиционных праздников, событий, мероприятий, которые проводятся ежегодно. Они способствуют тесному взаимодействию всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей (законных представителей). Количество мероприятий может меняться в зависимости от их актуальности, потребности воспитанников, условий для их проведения.

в основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

* социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
* «проживание» ребёнком содержания Программы во всех видах детской деятельности;
* поддержание эмоционально-положительного настроя ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
* технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т. д.);
* многообразие форм подготовки и проведения праздников;
* возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников).

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями. Темой при реализации Программы могут стать также:

- вопросы, которые задают дети,

- проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы,

- предметы, заинтересовавшие ребёнка, и др.

**Традиционные события, праздники, мероприятия ЧДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название мероприятия (праздника, события)** | **Форма проведения** | **Время проведе­ния мероприятия (праздника, события)** |
|  | День знаний | Праздник, развлечения, экскурсия в школу | 1 сентября |
|  | Тематическая неделя по безопасности дорожного движения | Встречи с сотрудниками ГИБДД, тематические занятия, досуги | 2 неделя сентября |
|  | День дошкольного работника | Праздник.  Выставка рисунков «Мой воспитатель самый лучший» | 27 сентября |
|  | Международный день музыки | Досуги, развлечения | 1 неделя октября |
|  | Праздник осени | Осенние утренники  Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени» | 1 неделя ноября |
|  | День матери | Досуги, развлечения | 4 неделя ноября |
|  | Новый год | Конкурс на лучшее украшение группы к новому году.  Конкурс поделок «Новогодние фантазии».  Новогодние утренники | 3 – 4 неделя декабря |
|  | День защитника отечества | Досуги, развлечения | 3 неделя февраля |
|  | Международный женский день | Утренники | 1 неделя марта |
|  | Международный день театра | Тематические занятия, досуги, развлечения | 4 неделя марта |
|  | Международный день птиц | Тематические занятия, досуги, развлечения | 1 неделя апреля |
|  | Неделя здоровья | Спортивный праздник, соревнования «Папа, мама, я – дружная спортивная семья», тематические занятия, досуги и тд | 1 неделя апреля |
|  | Тематическая неделя детской книги | Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д. | 2 неделя апреля |
|  | Неделя космонавтики | Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д. | 2 неделя апреля |
|  | День открытых дверей для родителей | Открытые занятия | 3 неделя апреля |
|  | Праздник весны и туда | Досуги, развлечения | 1 неделя мая |
|  | День Победы | Праздник, экскурсия к памятнику труженикам фронта и тыла, встреча с людь­ми, переживши­ми годы войны,  беседа о участниках ВОО | 2 неделя мая |
|  | Праздник «До свидания, детский сад!» | Выпускные утренники | 4 неделя мая |
|  | День защиты детей | Праздник, развлечения | 1 июня |
|  | Пушкинский день | Тематические занятия, досуги, развлечения | 1 неделя июня |
|  | Конкурс «Лучший прогулочный участок» | Конкурс | 2 неделя июня |
|  | День России | Праздник | 2 неделя июня |
| 26. | Международный день друзей | Досуги, развлечения | 3 неделя июня |

**3.5. Особенности организации развивающей**

**предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ЧДОУ приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ЧДОУ содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (телевизоры, ноутбуки, магнитофоны), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемое пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
* наличие в ЧДОУ полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

* наличие в ЧДОУ различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Раздел IV. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**4.1. Разнообразие направлений, наличие парциальных программ, поддерживающих выбранные направления, обоснованность выбора**

Данная часть Программы предназначена для учета образовательных потребностей, интересов детей, членов семьи, педагогов, предусматривает не только реализацию права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе, но и предоставление условий для развития творческих способностей и личностных качеств дошкольников.

Вариативная часть Программы ориентирована:

- на специфику социокультурных условий;

- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива и расширяют образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

**4.2. Содержательный раздел части, формируемый участниками образовательных отношений**

**Описание образовательной деятельности**

**в соответствии с выбранными направлениями развития ребенка**

1. С целью осуществления индивидуально-ориентироанного подхода к вопросу адаптации и ранней социализации в саду функционирует адаптационная группа.

2. С целью осуществления индивидуально-ориентированного подхода, активизации детей и установления обратной связи, занятия в младшей группе проводятся с подгруппами детей;

3. С целью реализации дополнительных и обучающих задач используются комплексные интегрированные занятия во всех возрастных группах;

4. С целью индивидуального сопровождения, развития и коррекции познавательных процессов, личностных качеств старших дошкольников педагог-психолог по результатам диагностических обследований и запросов родителей и педагогов проводит индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми.

5. Работа воспитателей по рекомендациям педагога-психолога, логопеда, музыкального руководителя проводится индивидуально в свободное время.

6. С целью обеспечения системности в работе с детьми дошкольного возраста соединены в единый педагогический процесс программы:

- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стрелкина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

- «Я, ты, мы» О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.

- «Адаптационная группа кратковременного пребывания», автор и составитель М.Н. Бахаровская.

В образовательном процессе детского сада используются методические пособия, рекомендуемые программой по социально-эмоциональному развитию детей от 3 до 6 лет «Я, ты, мы» О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной

Прогнозируемые результаты освоения вариативного раздела программы:

- К концу дошкольного детства ребенок обладает чувством собственного достоинства;

- проявляет достаточную независимость в суждениях;

- проявляет инициативу в разных видах деятельности;

- стремится к активному познанию действительности;

- вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе;

- способен делиться собственными чувствами и переживаниями;

- владеет разными формами и средствами общения.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стрелкина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» направлена на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в парке, в транспорте.Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его поведения. Чтобы подготовить граждан к адекватному поведению и рациональным действиям в постоянно возникающих опасных и чрезвычайных ситуациях, с раннего детства необходимо выделить такие правила поведения для детей, которые они должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснить детям, а затем следить за их выполнением. Ведь человек, вне зависимости от возраста» будет следовать правилу только в том случае, если ему понятен его смысл.

Программа содержит 6 разделов:

- «Ребенок и другие люди» - «Ребенок и природа» - «Ребенок дома» - «Здоровье ребенка» - «Эмоциональное благополучие ребенка» - «Ребенок на улице»

Программа направлена на формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни. Программа описывает целостный педагогический процесс, который разворачивается на занятии, в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты.

Особенность содержания предлагаемых материалов заключается в важной роли положительного примера со стороны взрослых и необходимости постоянных контактов между педагогами и родителями

***Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности***

|  |
| --- |
| Основные цели обучения дошкольников ОБЖ |
| \* Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно».  \* Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предупредительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Например, «Если я возьму острый предмет, я могу уколоться, поранить руку, мне будет больно, будет кровь. Значит, лучше не трогать острые и режущие предметы» и т.п.  \* Формировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. |
| *Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранить индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми*. |
| Основные направления работы по ОБЖ |
| \* Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.  \* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.  \* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной ситуации и построению адекватного безопасного поведения. |
| Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения |
| \* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.  \* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проиграть их в реальной обстановке.  \* Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.  \* Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. |

Виды деятельности в ДОУ по изучению дошкольниками правил дорожного движения, правил основ безопасности жизни, правил пожарной безопасности

|  |
| --- |
| Тематические занятия |
| Беседы |
| Целевые или условные прогулки |
| Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций |
| Сюжетно – ролевые игры |
| Дидактические игры |
| Подвижные игры |
| Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам |
| Досуги. Развлечения, представления. Обыгрывание спектаклей, сказок, стихов. |

**Перспективное планирование по курсу «Основы безопасности жизни дошкольников» в старших группах ЧДОУ.**

|  |  |
| --- | --- |
| *Принцип возрастной адресности:*  Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных (средняя, старшая, подготовительная) группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. | |
| **Тема** | **Сроки** |
| **Ребенок дома.**  **1.В мире опасных предметов**. Колюще – режущие предметы. Лекарства не только лечат - об опасности приема лекарственных препаратов для здоровья без контроля взрослых. Электроприборы*. Газ. Экстренные вызовы: 01, 02, 03, 04.*  **2. Безопасность возле дома**: колодцы, ямы, доски с гвоздями, игры на стройке, опасность высоты, крыши, лестничные пролеты и др.  **3. Кошка и собака – наши соседи**. Правила безопасности обращения с животными.  **Ребенок на улице в общении с людьми.**  **1.О несовпадении приятной внешности идобрых намерений**. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми: насильственные действия незнакомых взрослых. Как поступать, если чужой приходит в дом.  **Ребенок на улицах города.**  **1. Мы знакомимся с улицей**: дорога, тротуар, подземный переход, «зебра», правая и левая сторона улицы. Зачем нужны дорожные знаки Правила уличного движения. Сигналы светофора.  **2. К чему могут привести нарушения правил дорожного движения:** Виды транспорта. Практическая отработка навыков движения на дороге.  **Ребенок и природа.**  1. Ядовитые и съедобные грибы. Лекарственные растения. Как вести себя в лесу? Как вести себя в лесу во время грозы.  **Здоровье.**  **1.Как позаботиться о своем здоровье?**  Спорт. Польза витаминов для здоровья. Правила безопасности на воде и на солнце.  **2.Праздник Здоровья.**  **Обобщающие занятия и развлечения по ОБЖ**  1.Занятие по лестничной педагогике: Беседа по рисункам о правилах безопасности жизни.  2. Развлечение «Три сигнала светофора».  3.Фильм «Опасные ситуации в жизни детей» Беседа по просмотренному материалу. | **Октябрь**  **Ноябрь**  **Ноябрь**  **Декабрь**  **Май**  **Сентябрь**  **Февраль**  **Февраль**  **Март**  **Апрель**  **Май** |

**План работы с детьми старшего дошкольного возраста по ознакомлению с правилами пожарной безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Принцип возрастной адресности:*  Одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям. | |
| Темы | Сроки |
| 1. Месячник по основам пожарной безопасности: практическая отработка правил поведения во время пожара и выполнение схемы эвакуации детей в случае пожара.  2.Занятие «Электроприборы»  3. Занятие «Опасность от спички. От чего бывают пожары»»  4. Занятие с демонстрацией опытов «Способы тушения огня»  5. Занятие «Как самому выбраться с места пожара? Отработка схемы поведения при возникновении пожара»»  6. Занятие «Огонь – результат беспечности людей. Чего нельзя делать, чтобы не возник пожар?»  7. Экскурсия в пожарную часть: Встреча с людьми героической профессии. Беседа о пожарной безопасности. Рассматривание пожарных машин и снаряжения пожарных. Демонстрация тушения костра водой из пожарного рукава и огнетушителем.  8. Обобщающее занятие «Служба 01»  9.Просмотр мультфильма «Кошкин дом», беседа по просмотренному материалу.  10. Лестничная педагогика «Беседа по рисункам на лестничной клетке «Схема поведения при пожаре»  11. Ролевые игры «Пожарная служба» с действующими игрушками - пожарными машинами.  12.Досуг «Спички – не забава, огонь – не игрушка | Сентябрь  Октябрь  Октябрь  Ноябрь  Ноябрь  Декабрь  Сентябрь  Январь  Февраль  Март  Вне занятий  Апрель |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**«Я, ты, мы»: социально-эмоциональное развитие детей от 3лет до 6 лет, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина**

Программа состоит из трех основных разделов: «Уверенность в себя», «Чувства, желания, взгляды», «Социальные навыки».

Цели программы определяются требованиями, которые предъявляют к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

Первый раздел программы - «Уверенность в себя» - направлен на то, чтобы помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек.

Второй раздел программы – «Чувства, желания, взгляды» - призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел – «Социальные навыки» - предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: формированию коммуникативных навыков; умению устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Дети знакомятся с нормами и правилами поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

Для решения задач становления базовых свойств личности ребенка педагогический процесс в учреждении дополнен парциальной программой по социально-эмоциональному развитию детей от 3 до 6 лет «Я, ты, мы» (О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: 1999г.)

При большом разнообразии парциальных программ эта программа наиболее соответствует предназначению учреждения и особенностям развития воспитанников в виду следующего:

* программа допущена к применению Министерством образования и науки Российской Федерации;
* цели и задачи программы определяются требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития;
* ее цели и задачи согласовываются с целями и задачами программы «Воспитания и обучения в детском саду»;
* программа включает методические рекомендации по организации педагогического процесса в каждой возрастной группе и по работе с родителями;
* имеет воспитательную ценность, построена на беседах, игровых заданиях и упражнениях;
* обеспечивает базис социально-личностного развития ребенка на каждом этапе дошкольного детства;
* в «Программе» соблюдается преемственность в обеспечении традиционных сторон дошкольного воспитания: физического, умственного, нравственного, эстетического, основ трудового воспитания;
* «Программа» способствует формированию основ базовой культуры личности, всестороннему развитию психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, готовит воспитанника к жизни в современном обществе;
* отношение к ребенку рассматривается в программе с позиции гуманно-личностного общения в системе взрослый – ребенок.

**Задачи:**

* обеспечить эмоциональное благополучие ребенка;
* принять и поддержать индивидуальность ребенка;
* приобщить детей к языку чувств и эмоций;
* формировать коммуникативные навыки;
* формировать чувство личной ответственности ребенка

**ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРТЕТНОГО НАПРАВЛЕНИЯ:**

* Анализ условий для создания благоприятного эмоционального психологического климата в коллективе детей и взрослых;
* Оценка уровня социально-личностной зрелости ребенка;
* Планирование индивидуальной и подгрупповой работы с детьми;
* Организация работы с детьми на основе планирования.

Планирование включает реализацию следующих направлений развития детей:

* Формирование у дошкольников уверенности в себе, (осознание своих характерных особенностей и предпочтений), понимание, что он уникален и неповторим, как каждый человек;
* Обучение детей умению осознанно воспринимать свои собственные эмоции (чувства, переживания), понимать эмоциональные состояния других людей;
* Знакомство воспитанников с языком эмоций, средствами выразительности (позы, мимика, жесты), воспитание умения пользоваться ими для выражения собственных чувств и переживаний;

Становление этически ценных форм общения: обучать детей этически ценным формам и способам поведения, формировать умение устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Адаптационная ГРУППА для детей от 1 года до 2 лет**

**Цели деятельности группы:**

* Всестороннее развитие детей
* Ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию к поступлению в детский сад
* Педагогическое просвещение родителей

**Задачи адаптационной группы:**

* Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
* Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками
* Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов
* Взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

**Организация воспитательно- образовательного процесса**

Приоритетные направления:

- Социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности.

- развитие речи и речевого общения детей раннего возраста.

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка.

Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей.

Работа в адаптационных группах кратковременного пребывания осуществляется по программе **«Адаптационная группа кратковременного пребывания», автор и составитель М.Н. Бахаровская.**

**Режим дня адаптационной группы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Время пребывания с 8.00 до 12.00** |
| Прием детей, осмотр, игры | 8.00-9.30 |
| Индивидуальная работа с дидактическим материалом. | 9.30-9.50 |
| Индивидуальное общение с педагогом, совместная деятельность взрослого и ребенка. | 9.50-10.30 |
| Игры | 10.30-11.00 |
| Индивидуальные занятия и занятия по подгруппам со специалистами (логопед, психолог, музыкальный руководитель) | 11.00 -11.20  11.20- 11.40 |
| Игры, уход детей домой | 11.20-12.00 |

Содержание и организация образовательного процесса программе направлены на сохранение и укрепление здоровья, формирование речевого и интеллектуального развития детей раннего возраста, успешную адаптацию и социализацию в дошкольном учреждении. Содержание воспитательно-образовательного процесса программы для детей раннего возраста можно рассматривать как основу для дальнейшего успешного освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.